

عمران سيريز

الفانسے

تيسراحصه

0

ایک دراز قد آدمی کچھ اس انداز میں زینے طے کر رہاتھا جیسے بہت زیادہ پی گیا ہو۔ وہ زینے پر لڑ کھڑا کر دیوار کاسہاراضر در لیتا تھا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا ادور کوٹ تھا جس کے کالر سرے تک اٹھے ہوئے تھے ادر پھر فلٹ ہیٹ کا گوشہ اس طرح پیشانی پر جھکا ہوا تھا کہ اس کی صورت نہیں دیکھی جاسکتی تھی۔

حالانکہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ میں لفٹ بھی موجود تھی لیکن نہ جانے کیوں اس نے زینوں کو لفٹ پر ترجے دی تھی۔ کیا نشے کی حالت میں اس کے قدم خود کشی کی طرف بڑھ رہے تھے؟ کیا شراب نے اس کا دماغ ماؤن کر دیا تھا؟

اگریہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ کا واقعہ نہ ہوتا تولوگ اسے حیرت سے دیکھتے ... یہاں کے اتنی فرصت تھی کہ اس کی اس عجیب وغریب حرکت پر غور کرتا یہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ تھی ... شہر کا سب سے بڑا تجارتی مرکز!

اس ہفت منزلہ عمارت میں سینکڑوں تجارتی و فاتر تھے۔ یہاں دن بھر آدمیوں کی ریل پیل رہتی تھی۔اس کے باوجود بھی یہاں عجیب باتوں پر نظرر کھنے والا کوئی نہیں تھا۔

طویل قامت آدی اس انداز میں زینے طے کررہاتھا۔ رات کے آٹھ بجے تھے لیکن اس وقت بھی عمارت کی کھڑ کیوں میں روشنی نظر آرہی تھی پہاں بہتیرے دفاتر ایسے تھے جو دن رات کھلے رہتے تھے۔

طویل قامت آدمی تیسری منزل کی ایک رابداری میں مڑ گیا۔ لیکن اب وہ رک گیا تھااس نے ایک بار چیچے مڑ کر دیکھااور پھر چلنے لگا۔ لیکن اب اس کی چال میں لڑ کھڑ اہٹ کی بجائے لنگڑ اہٹ تھی۔ زینوں پریہ لڑ کھڑ اہٹ معلوم ہوتی تھی۔ ایک فلیٹ کے دروازے پر وہ رکا۔ جس پر گے ہوئے بورڈ پر تحریر تھا۔

پیش رس

سوال یہ ہے کہ ہر انہ ش لفظ میں کیا لکھاجائے ظاہر ہے کہ پیش لفاد آتماب ہی کے متعلق ہو تا ہے لیکن جب آپ خود ہی پڑھنے کارادہ رکھتے ہیں تواس کے جستے ہیں ویس کے حضر ور دیتا ہوں۔ میں آج تک یہ سمجھ ہی نہیں سکا کہ پیش لفظ کیوں لکھے جاتے ہیں ویسے لکھ ضروری ہوں۔ یہی رسم چلی آر ہی ہے۔ اگریہ کہاجائے کہ بیش لفظ تجارتی نقطہ نظر ہے بہت ضروری ہوں۔ یہی رسم چلی آر ہی ہے۔ اگریہ کہاجائے کہ بیش لفظ تجارتی کو بکٹال پر کھڑے ہو کر پیش ہوتا ہوتی ہو میں رہ کے بعد ہی پیش لفظ بھی پڑھے جاتے ہیں بلکہ میرا ففظ پڑھتے نہیں ویکھا۔ کا بین خرید لینے کے بعد ہی پیش لفظ بھی پڑھے جاتے ہیں بلکہ میرا خیال تو یہ ہے کہ سرے سے پڑھے ہی نہیں جاتے۔ مگر پھر بھی پیش لفظ لکھنے پر مجبور ہوں کی ہوتا ہے آیا ہے۔ لہذا ہو کررہے گا۔

مگر کیا لکھوں؟

یہ کہانی تو خیر آپ پڑھنے ہی جارہے ہیں۔اچھا خاص نمبر کے متعلق ہی سہی جواس کے بعد کا شارہ ہو گا۔ کو شش کی جار ہی ہے کہ یہ عام شاروں سے ہر حال میں مختلف ہو۔ایک نئے ماحول اور نئے انداز کی کہانی پیش کرنے کاارادہ ہے۔

اکثر حضرات کی فرمائش ہے کہ عمران سیریز میں سائنس فکشن بھی پیش کئے جائیں۔ان کی خدمت میں عرض ہے کہ سائنس فکشن کے لئے زیادہ صفحات در کار ہوتے ہیں۔ لہذا ہو سکتا ہے کہ عمران کی جو بلی نمبر میں سائنس فکشن ہی پیش کیا جائے۔

میں ان تمام دوستوں کا شکر گزار ہوں جو مجھے خطوط لکھتے رہتے ہیں ۔۔۔۔۔ کو شش یہی کی جاتی ہے کہ انہیں جواب لکھے جائیں لیکن اکثر الیا بھی ہو تا ہے کہ نجی پتم کے خطہ ، کے جوابات جانے ہے رہ جاتے ہیں للذا مجھے مصروف سمجھ کر معاف کردیا .



"اوہ یہ پچھ نہیں۔" التھرے مسکرایا۔" میں زخمی ہو گیا ہوں۔"اس کی تھنی مو نچس ہو نوں کو ڈھکے ہوئے تھیں۔ گالوں کے پھیلاؤ سے لڑکی کو اس مسکراہٹ کا احساس ہوا تھا۔ "کیا میں پچھ خدمت کر سکتی ہوں۔" لڑکی نے کہا۔ وہ بہت زیادہ متاثر نظر آرہی تھی۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ رود دے گی۔

سنگھنی مو نچھوں سے التھرے کے سفید دانتوں کی قطار جھا تکنے لگی وہ ہنس رہا تھا۔" تم بہت کرور دل کی معلوم ہوتی ہو۔ میری مدد نہیں کر سکو گی۔ میری ران میں ریوالور کی گولی موجود ہے اسے میں خود ہی نکال لول گا… تم جاؤ۔!"

" میں ڈاکٹر کو فون کر دوں۔"

" نہیں . ب بی بی ... تم جاؤ... میں خود مجمی کسی ڈاکٹر سے مدد لے سکتا تھا....

" جھگڑا ہوا تھا۔"

"نہیں!" التھرے نے خنگ کیج میں کہا۔ غالبًا وہ لڑی کے سوالات سے اکتا گیا تھا اور چاہتا تھا کہ اب وہ چلی ہی جائے وہ اپنے خنگ ہو نٹوں پر زبان پھیر کر بولا۔" یہ ایک اتفاقیہ حادثے کا نتیجہ ہے۔ ورنہ میں یہاں آنے کی بجائے پولیس اسٹیشن جاتا.... ہم نشانہ بازی کی مشق کررہے تھے۔ گرتم اس کا تذکرہ کس سے نہیں کروگی۔"

"اوہ نہیں مٹر التھرے.... گر آپ تنہا ہیں....اکیلے آپ کیا کر سکیں گے کس طرح گولی نکالیں گے۔"

"اچھاتم کیا کر سکو گی۔"

"میں ایک تربیت یافته نرس ہوں.... مسٹر التھرے!"

" تعجب ہے۔" التھرے کی آ تھوں سے شبہ جھا نکنے لگا۔ "تم نے پہلے بھی نہیں بتایا۔ تم تو ایک اشیو گرافر ہو۔"

" بى بان! شارت بيند ميں نے اس بيشے كو ترك كرنے كے بعد سيكھا تھا۔"

. "اچ.... چها... آؤ... مین دیمهول گاکه تم میری کیامد د کر سکتی هو"

تیسرے کمرے کی ایک الماری کھول کر التھرے نے فرسٹ ایڈ کا سامان نکالا۔ اس کے ساتھ جرائی کے بچھ آلات بھی بر آمد ہوئے جنہیں لڑکی نے ایک برتن میں ڈال کر ہیٹر پر رکھ

"مگر مسٹر التھرے!...گولی کون نکالے گا!"

"التھرے اینڈ کو فارور ڈنگ اینڈ کلئیریگ ایجنٹس!"

دراز قد آدمی نے کھنٹی کا بٹن دبایا۔ اور ہلکی می کراہ کے ساتھ دیوار سے لگ گیا۔ اندر سے دروازہ کھلتے ہی وہ پھر سیدھا کھڑا ہونے کی کوشش کرنے لگا۔ دروازہ کھولنے والا ایک ۱۸ سالہ لڑکا تھا جس کے جسم پر چیڑاسیوں کی دردی تھی۔

دراز قد آدمی نے اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر دروازے سے باہر کھینج لیا۔ اور بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" بھاگ جاؤ…، چھٹی… یہ لو۔ سینڈ شود کھنا!"اس نے جیب سے ایک مڑا تڑا نوٹ نکال کرلڑ کے کی مٹھی میں بند کردیا۔

"سلام صاحب!" لا کے نے فوجیوں کے سے انداز میں اسے سلام کیا۔

"سلام! بهاگ جاؤ_" دراز قد آدی بحرائی ہوئی آواز میں ہنا۔

لڑکا تیزی سے چلتا ہوازینوں پرمڑگیا۔ دراز قد آ دمی فلیٹ میں داخل ہوا۔ درواز ہبند کرکے اس نے اپنا اوور کوٹ اتار الفاف ہیٹ اتار کر سٹینڈ پر بھینی۔ اور دوسرے کمرے کی طرف برطا۔ بید ایک سفید فام غیر ملکی تھا دوسرے کمرے میں داخل ہو کر اس نے ٹائپ رائٹر پر جھکی ہوئی لڑکی کو جمجھوڑ ڈالا۔ وہ او نگھ رہی تھی۔

"كياتم يهال سونے كے لئے آئى مو-" ليے آدى نے غراكر كبار

"نہیں! مسٹر التھرے... مجھے افسوس ہے۔" لڑکی خوفزدہ نظر آنے لگی تھی۔ دراز قد آدمی نے ایک بھدا سا قبقہہ لگایا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر دس کا ایک نوٹ کھینچتا ہوا بولا۔" جاؤ... چھٹی ... سیکنڈ شود کھنا۔"

لڑی متحیر رہ گئی۔ یہ ایک چھوٹے قد کی معصوم صورت یوریشین لڑی تھی۔

"میں نہیں مجھی جناب!"اس نے آہتہ سے کہا۔

"تم چھٹی نہیں سمجھتیں … جاؤ … آج ادور ٹائم نہیں ہوگا۔"اس نے نوٹ اس کی طر ف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"شکریہ مسٹر التھرے ... پلیز۔"لڑی نوٹ لے کر اپناوینٹی بیک سنجالنے گئی۔ دفعتّا اس کی نظر فرش پر پڑی جہال التھرے کھڑا تھا۔اور وہ ہونٹ سکوڑ کر کھڑی ہوگئی۔

" خون … مسٹر التھرے" … وہ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔" آپ زخمی ہیں … مسٹر التھرے … آپ کا پیر۔"

پھراس کی نظر التھرے کی ران پر جم گئی جہاں پتلون میں ایک سوراخ تھا۔ اور اس کے گرو خون کا ایک بڑا سادھیہ " میں کسی سے بھی تذکرہ نہیں کروں گی جناب!" "شکر ہی!.... اب تم جائلتی ہو۔"

سوزی مزید کھے کے بغیرفلیٹ سے نکل آئی نہ جانے کیوں اس کے ذہن پر ایک انجانا ساخوف مسلط ہوتا جارہا تھا۔

C

عمران کے اس فون کی تھنٹی بجی، جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں درج نہیں تھے۔ اس نے ریسیور اٹھالیادوسری طرف سے بولنے والی جولیا نافٹر واٹر تھی۔

"تنومر بہت زیادہ زخمی ہو گیاہے جناب!"

"كييے...كس طرح؟"

سرائ گنج کی ایک تاریک گلی میں اسے چند نامعلوم آدمیوں نے گھیر لیا۔ غالبًا وہ اسے پکڑلے جانا چاہتے تھے۔ لیکن تنویر نے فائرنگ شروع کردی جواب میں ان لوگوں نے بھی گولیاں چلائیں تنویر کے دونوں بازوزخی ہوگئے ہیں اور وہ اس وقت سول ہپتال میں ہے۔ غالبًا اب پولیس اس کا بیان لینے کے لئے بینج گئی ہوگی۔"

"كيا تنوير حمله آورول مين سے كسى كو بيجان سكا تھا؟"

" نہیں جناب! گل تاریک تھی۔ یہ اس کا خیال ہے کہ اس نے ان میں سے ایک آد می کو ضرور زخی کیا ہے۔"

"اس خيال کي وجه؟"

"وجہ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتی کہ اس نے کراہنے اور سکنے کی آوازیں سی تھیں!"

"اس کے زخموں کی حالت مخدوش تو نہیں ہے۔"

"نہیں جناب!وہ ہوش میں ہے۔"

"تم كمال سے بول ربى مو؟"

"سول ہپتال ہے!"

وں ، پیماں ہے: ''اچھا تو اسے سمجھا دو کہاس کا بیان غیر واضح اور مبہم ہونا جاہئے بلکہ اگر وہ بڑی رقم لٹ جانے کی کہانی سائے تو اور اچھاہے۔'' "میں نکالوں گا۔"التھرے مسکرایا۔

"اوه... نہیں تو... "التھرے مننے لگا۔

وہ زخم کھول چکا تھا جس سے اب بھی خون بہہ رہا تھا۔ لڑکی نے اسے حیرت سے دیکھا اور التھرے کے چبرے کی طرف دیکھنے لگی لیکن وہ پر سکون نظر آرہا تھا۔ لڑکی کی حیرت اور بڑھ گئی۔

"سوزی! تم متحیر ہو؟"التھرے نے پھر قبقبہ لگایا۔ "میراساراجم زخموں سے داغدار ہے۔ پچھلی جنگ میں میرے جسم کا قیمہ بن گیا تھا۔ پھر بھی میں نے ڈاکٹروں کو متحیر کر کے چھوڑا۔ ان کا خیال تھا کہ میرے جسم میں کوئی خبیث روح موجود ہے۔ اگر شریف روح ہوتی تو بھی کی پرواز کر چکی ہوتی۔"

سوزی متحیرانہ انداز میں صرف سنتی رہی کھے بولی نہیں۔ التھرے نے کھو لتے ہوئے پائی کے برتن سے ایک چیٹی نکالی اور سوزی اس کے چہرے کی طرف دیکھتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی پھر کا ہے یا فولاد کا ... وہ استے ہی انہاک کے ساتھ زخم سے گولی نکالنے میں مشغول تھا جیسے ہتھیٰ میں چیسی ہوئی کی پانس کو سوئی سے کرید رہا ہو۔ گولی کے نکلنے میں دیر نہیں گئ۔ التھرے آواز سے بنس رہا تھا سوزی کو یہ بنسی کچھ بنہ یانی قسم کی معلوم ہوئی۔ بالکل ایسی ہی چیسے شدت درد سے کراہیں نہ نکلی ہوں تہتھے پھوٹ پڑے ہوں۔

"اب تم اپناکام شروع کردو!"اس نے کہا۔

''مگر جناب! آپ کے فرسٹ ایڈ میں مرکری کروم کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں ہے۔''

''وبی چلنے دو۔ پر داہ مت کرو۔ میں اس وقت کہیں نہیں جا سکتا اور نہ ڈاکٹر کو طلب کر سکتا ہوں۔''سوزی زخم کی ڈرینگ کرنے لگی۔ مگر اس کے ہاتھ بری طرح کانپ رہے تھے نہ جانے کیوں اسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے دہ بچ کچ کسی خبیث روح کے چکر میں پڑگئی ہو۔

ڈرینک ہو جانے کے بعد التھرے نے سوزی سے کہا... "لڑی میں تم سے بہت خوش ہوں۔اسے ابھی سے نوٹ کرلو کہ میں یورپ کے دورے پر جاتے وقت تہمیں اپنے ساتھ لے ع وَل گا۔اس سے تمہارے تجربات میں اضافہ ہوگا۔"

"میں شکریہ اداکرتی ہوں!مسٹر التھرے!"سوزی نے خادمانہ انداز میں کہا۔

"گر دیکھو... تم میرے زخی ہو جانے کا تذکرہ کی ہے نہیں کروگی... اس سے خدشہ ہے کہ میرادہ دوست مصیبت میں پھنس نہ جائے... جس کی گولی سے میں زخی ہوا تھا۔" "ا چھی بات ہے جب لکھنا آ جائے تو مجھے بتانا میں صاب کر دوں گا۔" پرائیویٹ فون کی گھنٹی بجی اور میہ سلسلہ سہبیں ختم ہو گیا۔ عمران نے کمرے میں جاکر کال ریسیو کی۔ فون جو لیا بی کا تھا۔ "اِٹ از جو لیا سر!" "کیا خبر ہے؟"

"تو یر کابیان ہو چکا ہے اس نے یہی لکھوایا ہے کہ اس کے پرس میں ڈیڑھ ہزار روپے تھے و چھین لئے گئے۔"

" ٹھیک ہے لیکن سنو!تم سمحوں کو مختلط رہنے کی ضرورت ہے۔"

" ہم ہر وقت محاط رہتے ہیں جناب!اگر محاط نہ ہوتے تو تنویر کی رپورٹ عالبًا آسان سے اترتی۔احتیاط اور حاضر دماغی ہی کی وجہ ہے وہ نج گیا ہے۔"

"خیر.... ہاں دیکھو... تہمیں یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ تھریمیا اور الفانے اب شہر میں نہیں ہیں... یہ لوگ دھن کے پکے ہیں۔یا تو کاغذات حاصل کریں یا پی جانیں دے دیں گے۔" "تو کیا تنویر پر کیا جانے والا حملہ انہیں سے منسوب کیا جائے گا؟"

"ممکن ہے کہ بیہ حملہ انہیں کی طرف سے ہوا ہو۔"

" پھر ہارے لئے کیا تھم ہے؟"

"فی الحال اس بے تکے سوال کا میرے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔" عمران نے کہااور ریسیور کریڈل پزر کھ دیا۔

0

سوزی حسب معمول دوسری صبح آفس پیچی۔ لیکن التھرے اپنی میز پر موجود نہیں تھا۔
سوزی نے سوچا کہ اب اس کے پیرکی تکلیف بڑھ جائے گی للمذاوہ اپنی مسہری سے ملنے کی بھی
ہمت نہ کر سکے گا۔ گر پھر آفس کس نے کھولا؟ یہاں ملازم صرف تین تھے۔ ایک سوزی
خود دوسر اایک کلرک اور تیسرا چیڑای! التھرے کا رہائشی کمرہ بھی اسی فلیٹ میں تھا اور وہ
وہاں تنہار ہتا تھا۔ للمذا آفس وہی کھولتا تھا۔ یہ تینوں ملازم باہر سے آتے تھے۔
فایٹ میں عار کمرے تھے دو کمرے التھرے نجی طور پر استعال کرتا دو آفس کے لئے تھے۔

سوزی اینے کمرے میں بیٹھ گئی کلرک ابھی نہیں آیا تھااس نے چیڑای سے بوچھا" صاحب

"بہت بہتر جناب!... بیان ہو جانے کے بعد میں پھر فون کروں گی۔" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔ عمران نے ریسیور رکھ ٹر ایک طویل انگزائی لی اور اس طرح منہ چلاتا ہوا دوسرے کمرے میں چلا گیا جیسے دھو کے سے کوئی کڑوی یا کسیلی چیز کھا گیا ہو۔اس نے اپنے نوکر سلیمان کو آواز دی چونکہ وہ تقریباً دو گھنٹے تک خاموش بیٹھارہا تھا اس لئے اب اس کی زبان میں کلبلاہٹ شروع ہوگئی تھی۔

سليمان أحميار

"اب وہ تو نے اپ دادا کا نام کیا بتایا تھا۔ میں مجول گیا۔" عمران اس طرح بولا جیسے یادداشت پر زور دے رہا ہو۔

"كيا كيجة كاياد كرك ...!" سليمان في بيزاري س كها-

" صبر کرول گایاد کر کے … تو بتا تا ہے کہ یا ہم سے بحث کرنے کا ارادہ رکھتا ہے نالا کتی!" "گزار نام تھا!"

"کیاواڑ هی گلاب کے پھول کی شکل کی تھی؟"

"نہیں تو... ولی ہی تھی ... جیسی سب کی ہوتی ہے۔"

"اب تو پھر گلزار کیوں نام تھا؟"عمران عصیلی آواز میں دہاڑا۔

"میں نہیں جانتا.... آپ میرے دادا کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہیں!"

"احیما.... چل حیموڑ دیا.... پر دادا کا کیانام ہے؟"

" مجھے نہیں معلوم۔"

"اب تخفی این پر دادے کا نام نہیں معلوم۔"

"میرا پردادا تھا ہی نہیں۔" سلیمان نے براسامنہ بناکر کہا۔

"تب پھر تجھ ہے زیادہ بد نصیب آدمی روئے زمین پر نہ ملے گا۔"

"صاحب ہانڈی جل رہی ہے ... مجھے جانے دیجے!"

"اجھابے ہمیں ألو بناتا ہے كياكا غذكى باغدى ہے كہ جل جائے گى۔!"

"صاحب!"سلمان اسے گھور تا ہوا بولا۔

"کیا کہتاہے؟"

" میرا صاب کر دیجئے ... میں اب یہاں نہیں رہوں گا۔ "

"حساب...."عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" حساب! اچھا کاغذینسل لے کر ادھر بیٹھ۔" "مجھے لکھنا نہیں آتا!" چکا تھا گر اس کے چیرے پر اب بھی ملال کا غبار ویکھا جا سکتا تھا۔

ٹھیک ساڑھے تین بجے دہ اپنی میز سے اٹھ گیا۔ باہر جاتے وقت اس نے سوزی کو عجیب نظروں سے دیکھا تھا اور سوزی سو چنے گلی تھی آخریہ لوگ جان بیجان اور دوستی کے معنی غلط کیوں لیتے ہیں۔ وہ اس کے اس رویہ کا مطلب احجی طرح مجھتی تھی۔ لیکن اس کی دانست میں ان کا ملنا جلنا ان حدود میں ابھی تک داخل نہیں ہو سکا تھا جہاں طرفین ایک دوسر نے پر اپنا حق جماتے ہیں۔ سوزی اس وقت زیادہ جھلا گئی جب اس نے رخصت ہوتے وقت چیزای کی آ تھوں میں جھی وہی سوال پڑھا۔

«جہنم میں جاؤ۔"وہ زیر لب بڑ بڑائی۔

جلد نمبر 5

یہ حقیقت ہے کہ ووالتھرے تک پہنچنے کے لئے بے چین تھی۔ وود کھنا جا ہتی تھی کہ سیجیلی رات کادلیر آدی اب کس حال میں ہے وہ جانتی تھی کہ اب اس میں بستر سے ملنے کی بھی سکت نہیں رہ گئی ہو گی۔

اس نے بیرونی دروازہ بند کیا اور التھرے کے کمرے کی طرف چل بڑی۔ صبح اس خیال ہے وہاں نہیں گئی تھی کہ ممکن ہے التھرے اسے ناپند کرے۔ ویسے اس نے یہ ضرور سوجا تھا کہ التھرے اس کی مَدو کے بغیر پٹیاں بھی تبدیل نہ کر سکے گا۔ مجپلی رات توچوٹ تازہ تھی گر اب اس کی ہمت بھی ساتھ دینے سے قاصر ہوگی۔

> کرے کے دروازے بررک کراس نے ہلکی ہے دستک دی۔ "آ جاؤ!" اندر سے التھرے کی آواز آئی۔

لیکن وہ اندر پہنچ کر ایک بار پھر متحیر ہو گئی۔ کیونکہ التھرے اس کے اندر داخل ہونے سے پہلے شائد تہل رہا تھا۔

سوزی کو دیکھ کروہ مسکرایا۔ اور سوزی کچھ بو کھلاس گئی۔

"میں دراصل.... پی تبدیل کرناچاہتی ہوں.... اور زخم بھی اگر دھل جائے تو بہتر

"شكريه!"التَّمر ئے ايك كرى پر بيٹھتا ہوابولا۔" بيٹھ جاؤ! ميں زخم بھى دھوچكا ہوں اور پڻ بھی تبدیل ہو گئی ہے۔"

"آپ کچ کھال کرتے ہیں۔"سوزی نے کہا "میں نے تمہیں اس وقت ایک ضرورت سے رو کا ہے۔" "فرمائے!"

کہاں ہں؟" ۔ "اینے کمرے میں ہول گے۔" " آفس کس نے کھولا تھا؟" ُ

چو نکہ اے مچھلی رات کھے دیا گیا تھا اس لئے وہ سوزی کو شہر کی نظر سے دکھے رہا تھا۔ اور سوزی خواہ مخواہ دل ہی دل میں شر مار ہی تھی وہ محسوس کررہی تھی کہ چیزای اے آج اچھی نظروں سے نہیں دیکھ رہا۔

کچھ دیر بعد کلرک بھی آگیالیکن التھرے کی میز خالی ہی رہی۔ کلرک نے اسے ٹائپ کرنے کیلئے کچھ کاغذات دیئے اور سوزی کام میں مشغول ہو گئ!

کلرک ایک نوجوان دیمی عیسائی تھا۔ وہ اچھی صحت رکھتا تھااور قبول صورت بھی تھا۔ اکثر وہ سوزی کے ساتھ ہی شامیں گزار تا تھا۔

لنج کے وقع میں شاید چیزای نے کارک کو مجھلی رات کا واقعہ بنایا تھا۔ سوزی نے یمی محسوس کیا۔ کیونکہ لیج کے بعدے اس کاموڈ خراب ہو گیا تھا۔

التھرے اندر ہی تھااور اس نے چیڑای ہے کہلوا دیا تھاکہ آج اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اس لئے آفس ایک گھنٹہ پہلے ہی بند کردیا جائے۔ ساتھ ہی چیڑای نے بانگ دہل یہ بھی کہا کہ التھرے کی ہدایت کے بموجب سوزی کو وہیں رکنا ہو گا۔ کلرک نے پھر سوزی کی طرف عصیلی نظروں ہے دیکھا۔

> "کل بھی تم رکی تھیں؟"اس نے کہا۔ " ہاں کل بھی رکی تھی۔"

جرح كايد انداز شايد سوزي كو پيند نهيس آيا تھا۔ اس لئے براسامند بناكر كها"كيا بيساس كا جواب دیئے پر مجبور ہوں۔"

"ادہ! نہیں تو!" کلرک شپٹا گیا اے نہ جانے کیوں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے سوزی کی آنکھیں بلیوں کی آتھوں سے مشابہ ہوں۔ حالا نکہ اے اس کی آتکھیں بہت اچھی لگتی تھیں اور ان کے تصور کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں لا تعداد کول کھل اٹھتے تھے۔ کول جو حسن اور پاکیزگی کی علامت سمجھے جاتے ہیں۔

سوزی اب بھی اسے جواب طلب نظروں سے محور رہی تھی کلرک اپنے کام میں مشغول ہو

میں قوت ہے اور نہ کھوپڑی میں مغز!" " بچ مچ !" سوزی بلکیں جھپکاتی ہوئی بولی۔ " ہاں بے بی۔ میں غلط نہیں کہہ رہااور وہ ایک دلی ہے پوریین بھی نہیں۔"

ہاں ہے ہا۔ یں علا ہیں مہر رہا اور دوہ بیٹ دیں ہے پورٹ کی ہیں۔ "تب تو شاید ۔ معاف کیجئے گا۔ مجھے مسز التھرے صبح الدماغ نہیں معلوم ہو تیں۔" "گھی نام سے خیادہ مسلم میں اسلام التعامیہ "

«مگر سوزی به ده بهت خوبصورت ہے۔ میں اسے بہت جا ہتا ہول۔"

"کیا میں اس سلسلے میں کچھ کر سکتی ہوں؟"

"تم كياكر سكو كى؟"التحري تشويش كن ليج مين بولا-

"آپ مجھے اس آدمی کا پنہ بتائے! شاید میں کچھ کر سکول۔"

" تھبر وا مجھے سوچنے دو۔ میراخیال ہے کہ تم بہت کچھ کرسکتی ہو۔"التھرے ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اور کچھ سوچنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد اس نے کہا۔"ایک تدبیر سمجھ میں آئی ہے.... مگر میں اسے براسمجھتا ہوں کیونکہ تم ایک شریف لڑکی ہو۔"

"میں اپی حفاظت بخوبی کر سکتی ہول مسٹر التھرے... اور میری شرافت بھی بر قرار رہ سکتی ہے کہ ترار رہ سکتی ہے کہ مسرت سکتی ہے کہ اگر میری وجہ سے آپ دونوں کی از دوائی زندگی پر مسرت گزر سکے۔"

"شکریہ! ہے لی!"

"اب آپ منزالتھرے کو آخری خط لکھنے کاارادہ ترک کرد ہجئے۔" «نبیہ درور کی سات کی سند "

" نہیں نے بی!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے۔"

"آپ مجھ پر اعتاد کیجئے میں ایک ماہ کے اندر ہی اندراہے آپ کے رائے سے ہٹادول گی۔" "کسے ہٹادو گی۔؟"

ادہ... آپ اعتاد کیجئے نا مجھ پر... میں نرس بھی رہ چکی ہوں۔ شاید میں مختلف مر دول کے متعلق بہت کچھ جانتی ہوں ادریہ بھی جانتی ہوں کہ انہیں کس طرح فکست دی جاسکتی ہے۔" "لکین اگر تم اپناکوئی نقصان کر میٹھیں تو مجھے گہرا صدمہ ہوگا۔"

"آپ فکر نہ کیجئے مجھے کوئی نقصان نہ پہنچے گا۔"

"اچھابے بی!"التھرے نے ایک طویل سانس لی۔ایک کحظہ خاموش رہااور پھر بولا۔"تم اس سے فی الحال دوستی کر لو پھر میں تمہیں بتاؤں گا کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔"

" مھیک ہے ... آپ مجھے اس کانام اور پتہ تو بتائے۔"

"اس مجنت كانام مى تو مجھے ياد نہيں رہتا۔"التحرے نے كہا۔" مگر ميں اتنا جانتا ہوں كه وہ

"میراایک خط میری بیوی تک پہنچادو۔" " بیوی!" وہ حیرت سے دہرا کررہ گئی۔ " ہال کیول؟"التھرے مسکرالیا۔" اس میں متحیر ہونے کی کیابات ہے!" " اوہ ... جناب میں ابھی تک سے سمجھتی تھی کہ آپ کنوارے ہوں گے۔" " یہ غمناک کہانی ہے ... بے لِی!"

"اوه...." سوزي ہونٹ سکوڑ کر اس کی طرف دیکھنے گئی۔

وہ مجھ سے خفا ہو گئی ہے ... مجھے پند نہیں کرتی ... اسے ایسے مرد پند ہیں جو شائستہ ہوں۔ ہوں ... شاعرانہ مزاج رکھتے ہوں ... اسے ایسے مرد پند ہیں جو میری طرح وحثی نہ ہوں۔ اگر ان کی ٹانگ میں بھی ریوالور کی گولی لگے تو اس جگہ ٹھنڈے ہو جائیں ہاں بے بی ...!" التھرے کی آواز غمناک ہوگئے۔

"مجھے حرت ہے جناب کہ منز التھرے کس قتم کی عورت ہیں۔" سوزی نے کہا۔ "نہ جانے وہ عور تیں کیسی ہیں جنہیں زنانہ اوصاف کے مرد پند ہیں۔"

"الیی بھی ہوتی ہیں بے بی ... میں انہیں عور تیں کہنے کو تیار ہی نہیں۔" "آپ مجھے خط و بیجئے ... میں پہنچادوں گ۔"

"شکریہ سوزی ... "التھرے بولا۔" میں اب یہ جھگڑا ہی ختم کر دینا چاہتا ہوں میں اسے آخری خط بھیج رہا ہوں۔ کیوں کیا خیال ہے تمہارا۔ اگر وہ مجھے پیند نہیں کرتی تو قانونی طور پر علیحدگی ہی بہتر ہوگی۔"

"اده... نہیں!اگر سمجھوتہ ہو جائے تو بہتر ہے۔"سوزی نے کہا۔

" نہیں جو آدمی ہارے در میان آگیا ہے اسے رائے سے ہٹائے بغیریہ ناممکن ہے ... لیکن میری نظروں میں قانون کا احرّ ام بہت زیادہ ہے ... میں اسے قتل نہیں کر سکتا۔"

د نعثا سوزی مسکرائی اور بول" حکمت عملی جناب.... قتل کی کیا ضرورت ہے کیا کوئی ایسی

صورت نہیں ہے کہ تشدد کے بغیر ہی آپ دونوں کے در میان سے ہٹ جائے۔"

نہیں!" التھرے مایو سانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔" اور کیا صورت ہو سکتی ہے۔ گر تھہر و۔
اگر کوئی عورت ان دونوں کے در میان آجائے... نو ... شائد دیکھو ... بی جیھے
جرت ہوتی ہے سلوانا پر ... میں نہیں سمجھ سکتا کہ وہ نامعقول آدمی اسے اتنا کیوں پہند ہے۔
ارے وہ بالکل احمق ہے اسے سمی بات کا بھی سلیقہ نہیں ہے۔ وہ سنر پتلون پر سرخ قمیض پہنتا
ہے۔زرد ٹائی نگاتا ہے اور نیلافلٹ ہیٹ ... سمی سرس کا منخرہ معلوم ہوتا ہے نہ اس کے جسم

0

جولیا نافٹر واٹر نے ایکس ٹو کے پرائیویٹ نمبر ڈائل کے اور دوسری طرف سے آواز آئی...."بیلو!"

"جولياً الليكنگ سر!"

" إلى كيابات ٢٠٠٠

"تنو مر کی حالت بہتر ہے۔"

"د کیمو! ہوشیار رہو!الفانے اور تھریمیا یہاں ہے گئے نہیں! یہیں میرا خیال ہے کہ ان کا گروہ ٹوٹ چکا ہے۔ لیکن وہ دونوں ابھی تک کئے ہوئے پٹٹلوں کی طرح یہیں بچکولے لے رہے ہیں اور یہ تم جاتی ہی ہو کہ جھنڈے بھیڑے ہوئے بھیڑ نے کتنے خطرناک ہوتے ہیں۔"

"ميں جانتي ہوں جناب! پھر مجھے کيا کرنا چاہئے؟"

" تقريسيا كو تلاش كروـ"

"آپ نے بتایا تھا کہ وہ تیجیلی بار میک اپ میں نہیں تھی۔"

" ہاں! میر اخیال ہے وہ بھی میک اپ میں نہیں رہتی۔ جب عمران نے اسے پیجان لیا تھا تو تم بھی پیجان سکو گی گریہ کام اتنا آسان بھی نہیں ہے!"

"کیوں؟"

"اس کے چبرے کی بناوٹ عجیب ہے اور اس سے وہ فائدہ اٹھار ہی ہے۔ اگر وہ یو نہی اپنا نجلا ہونٹ تھوڑا سا بھینچ لے توتم قیامت تک اسے نہیں پیچپان سکتیں۔ اس تھوڑی می تبدیلی کا اثر اس کے سارے چبرے بریڑے گا۔"

"کیایمی وجہ ہے کہ وہ بچی پھرتی ہے۔"

" قطعی … یہی وجہ ہے۔" 🚽

" پھراہے تلاش کر لینا آسان کام نہیں ہے۔"

" کچھ مشکل نہیں ہے ... تھوڑا صبر کرو... مجھے تھریسیا سے زیادہ الفانے کی فکر ہے اور دہ دوسر آ آدمی سیسرو...."

"تو پھر ہم فی الحال خاموش بیٹھیں؟"

"بالكل... ضرورت سنجى تو تهميل مطلع كيا جائے گا۔ ورنہ ہو سكتا ہے كہ اس بار ميں دوسر نے درائع اختيار كروں۔"

ہر شام کپ ٹاپ نائٹ کلب میں ضرور ہو تا ہے۔ زیادہ تراپی میز پر تنہا نظر آتا ہے! ... ارے وہ صورت ہی ہے احتی معلوم ہو تا ہے۔ بی اور ہمیشہ بے دُھِطَے کیڑے پہنتا ہے۔ "

"مجھے یاد پڑتا ہے کہ میں نے کلب میں ایسے کی آدمی کو بھی نہ بھی ضرور دیکھا ہے۔"

"د يکھا ہو گا... وہ ہزاروں میں بھی پہانا جا سکتا ہے۔"

"اچھی بات ہے... جناب... آپ مطمئن رہے۔"

" میں ہمیشہ تمہارا مشکور رہوں گا.... مگر ہاں دیکھو....اب تم آفس نہ آنا....اس معالطے

کو ختم کرنے کے بعد ہی تم یہاں آناور نہ ہو سکتا ہے کہ"

"ارے.... اگر وہ احمٰق ہی ہے تو اتنی دوادوش کہاں کر سکے گا کہ میرے متعلق اسے پچھے معلوم ہو جائے؟"

"سلوانا بہت ذہین ہے بے بی ... اگر اے شبہ بھی ہو گیا کہ تمہار اکوئی تعلق جھے ہے ہے تو سار اکھیل گر جائے گا۔"

"سلوانا... نام ب مسرالتھرے کا؟"

"ہاں....اس کا نام بھی کتنا پیارا ہے کیوں!" التھرے نے والبانہ انداز میں کہا... پھر اس طرح ہننے لگا جیسے اس سے کوئی حماقت سر زد ہوئی ہو۔

"اچھی بات ہے۔ میں یہاں نہیں آؤل گی۔ گر میر اکام کون کرے گا!"

"کوئی دوسرا آجائے گاتم اس کی فکر نہ کرو۔ بس اس سے کسی نہ کسی طرح دوستی کرلو اور تھہر و!"وہ اٹھ کر میز کی طرف گیا۔ اس کی دراز کھولی اور اس میں سے بڑے نوٹوں کی ایک گڈی نکال کرسوزی کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" بیر کھ لوبے بی۔ تمہارے کام آئیں گے۔"

سوزی کی آنکھیں چیرت سے پھیل گئیں۔

اگر وہ سارے سوسو کے نوٹ تھے تو وہ گڈی کم از کم پانچ ہزار کی ہی ہو سکتی تھی! " ترجہ پر پر کے معالم ترجہ ترجہ ہے۔

" بیہ تو بہت بڑی رقم معلوم ہوتی ہے جناب … "سوزی نے حیرت ہے کہا۔ "بیا رہا ک

"سلوانا کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے میں اپنی ساری دولت صرف کر سکتا ہوں.... تم اسے رکھو....اس کا کوئی حساب تم ہے نہیں طلب کیا جائے گا۔"

" یہ بہت ہے جناب!اسے آپ رکھئے جب ضرورت ہو گی! طلب کرلوں گی۔"

" نہیں تم ہی رکھو ... مجھے تم پر مکمل اعتاد ہے!"

"اعتاد کے لئے میں شکر گزار ہوں جناب!"

"كياعمران....!"

"ہاں....ممکن ہے.... اچھا بس.... " دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

0

سوزی دل کی بری نہیں تھی۔اس نے اس کا ذمہ محض اس لئے لیا تھا کہ التھرے ادر سلوانا کے تعلقات پھر بہتر ہو جائیں۔اس کی دانست میں وہ آدمی گنہگار تھا جو ان دونوں کے در میان میں آگیا تھالہٰذاوہ اسے ہر طرح سے زک دینا جائز سجھتی تھی۔

وہ ای کے متعلق سوچتی ہوئی ٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں پینی، اس کی وینٹی بیک میں ایک ہزار روپے کے نوٹ تھے۔ اس سے پہلے وہ شائد دویا تمین باریہاں آئی تھی کیونکہ یہاں ذی حیثیت آدمیوں کے علاوہ دوسر وں کا گزر مشکل ہی تھا۔ لیکن وہ سوچ کر آئی تھی کہ آج ہی کلب کی مستقل ممبر بھی بن جائے گی۔

وہ منجر کے کمرے میں داخل ہوئی۔ لیکن وہ موجود نہیں تھا۔ سوزی کو کچھ دیر بیٹھ کر اس کا انتظار کرنا پڑا۔ منجر کی آمد پر وہ کچھ مایوس می ہوگئی۔ کیونکہ ممبر بننے کی شرائط میں ہیہ بھی تھا کہ کم از کم دو پرانے ممبروں سے شناسائی ضرور ہو۔

" مجھے یہاں کوئی نہیں جانا۔" سوزی نے شنڈی سانس لے کر کہا" میں ابھی حال ہی میں اللہ اس اللہ میں اللہ علی اللہ ا

"دیکھے… یہاں اجنبی بھی آتے ہیں۔ اکثر ایسے بھی آتے ہیں جو آج آئے پھر برسوں کے بعد ہی ان کی شکلیں دکھائی دیتی ہیں۔ گر وہ لوگ ان سہولتوں سے محروم رہتے ہیں جو مستقل ممبروں کو حاصل ہیں اور وہ سہولتیں کی کی ضانت کے بغیر دی ہی نہیں جاسکتیں۔ ای لئے ہیہ ضروری ہے کہ ممبری کے فارم پر کم از کم دو پرانے ممبروں کی سفارش ہو… یعنی وہ سفارش کرنے والے دراصل ضامن ہوتے ہیں!"

"اگر میں نقلہ ضانت ادا کر دوں تو!"

''اوہ یقیناً ... یقیناً ... جب آپ کی ممبری ختم ہو گی ضانت واپس کر دی جائے گ۔'' ''رقم بتائےے!''

''صرف پانچ سو ... دیکھئے ... یہ دراصل ضا بطے کی کارروائیاں ہیں۔ ورنہ یہاں سبھی معزز ''ق**ک** ہیں۔ غالبًا آپ میرامطلب سبھھ گئی ہوں گی۔''

سوزی اس کا جملہ پورا ہونے سے پہلے سوسو کے پانچ نوٹ نکال چکی تھی نیجر نے اس کا شکریہ اداکر کے پانچ سوکی رسید دی ادر ممبری کا فارم بڑھاتا ہوا بولا "آپ یہال کی زندگی کو دلچیپ پائی آپ ایس کے سال کی تیں آپ!"

"جی ہاں... مگر دیکھے... میں یہاں کسی سے واقف نہیں ہوں اور یہ میری عادت کے خلاف ہے کہ بغیر کسی تعارف کے خود سے جان پہیان پیدا کروں!"

"اوہ آپ اس کی فکر نہ کیجئے ... میں یہال کے بہترین ممبرول سے آپ کا تعارف کراؤل

"شکریہ!" سوزی نے کہااور فارم کی خانہ پری کرنے لگی پھراپنے دستخط کئے۔ منیجر نے فار م لے کرایک نظر ڈالی ادراسے رجشر میں رکھتا ہوا ہولا۔" شکریہ"

"گر دیکھئے میں اپٹے گرد زیادہ بھیٹر نہیں پیند کرتی۔ کسی ایک آدمی سے تعارف کراد بیجئے جو بہت دلچیپ ہو۔ میں صرف تفریک جاہتی ہوں۔''

"اده!" منيجر بونث سكوژكر كچھ سوچنے لگا۔ پھر بلكيس جھپكاتا ہوا مسكرايا۔

"کیا آپ کی ہو توف آدمی سے ملناپند کریں گا۔"

سوزی کا دل دھڑ کئے لگا۔ یہ اپنی نوعیت کا پہلا کام تھا جس کا بیڑااس نے اٹھایا تھا۔ ہو قوف آدمی کا نام بنتے ہی اس کے جسم میں ہلکی ہی تھر تھر ی پیدا ہو گئی۔ لیکن اس نے خود کو سنجال کر کہا۔"میں نہیں سمجھا۔"

"ايك ايما آدمي جس كى باتول پر آپ ہنتى رہيں گا۔"

"اوہ ضرور۔ ضرور مگر کیادہ بیو قوف ہے؟"

" يه مين نهين جانيا ... ويسے بيو قوف بي معلوم مو تاہے!"

"ضرور ملائے!اس سے ... پھر بعد كو تودوسرول سے بھى جان يجان ہو بى جائے گى۔"

" طِلحِ! مير اخيال ہے كہ وہ آ ہى گيا ہوگا۔ آج كل نہ جانے كيوں روزانہ آرہا ہے!"

سوزی نے کچھ اور پوچھنا جاہا لیکن خاموش ہی رہی۔ وہ دراصل سے معلوم کرنا جاہتی تھی کہ اس کے ساتھ کوئی عورت بھی ہوتی ہے یاوہ تنہا ہو تا ہے۔

دہ ڈائیننگ ہال میں آئے۔ منجر نے جاروں طرف نظریں دوڑائیں "ابھی نہیں آیا گر میرا خیال ہے کہ ضرور آئے گا۔ آج کل نافہ نہیں کر تا۔ آئے ااد حر بیٹے!"

وہ دونوں بیٹھ گئے اور منیجر نے مسکرا کر کہا" میں پہلی بار ہر نئے ممبر کی دعوت ضرور کرتا ہوں... بیر رہامینو...." عمران نے منیجر ہی سے مصافحہ کر ڈالا۔ پھر "سوری" کہد کر سوزی کی طرف ہاتھ بڑھایا اور سوزی اس بو کھلاہٹ پر بے اختیار مسکر اپڑی۔

"تشریف رکھے ... تشریف رکھے!"عمران نے گھبرائے ہوئے لیج میں کہا۔ وہ پیٹھ گئے۔ منجر نے اسے بتایا کہ سوزی ابھی حال ہی میں ملایاسے آئی ہے۔

"اوہو! ملایا ... کیا کہنے ہیں۔" عمران سر ہلا کر بولا۔" مجھے وہاں برف گرنے کامنظر بہت حسین معلوم ہوتا تھا۔"

"برف!" سوزى نے جرت سے كہا۔ " وہ تو خطِ استواسے قريب ہے۔ وہاں برف كب كرتى بـــ

"ارے ... لاحول ... مجمعے ہمالیہ کا خیال تھا ... ملایا میں نہیں گیا۔" "ضرور جائے ... اگر بھی موقع ملے ... وہاں کے مناظر آپ بہت پند کریں گے۔" "ضرور صفرور ..."

وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔ سوزی سوچ رہی تھی کہ اب کیا کہے اور عمران بار بار کتکھیوں سے فیجر کی طرف دیکھنے لگتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آج سے نئی بات کیوں؟ اس سے پہلے کبھی فیجر نے کسی لڑکی سے عمران کا تعارف نہیں کرایا تھا۔

منیجر شاید سمجھ گیا تھااس نے جلدی سے کہا۔" مس سوزی کلب کے کسی دلچیپ ترین ممبر سے تعارف جاہتی تھی۔"

"اوہا... عمران بھدے پن سے ہننے لگا پھر بولا۔" کیا میں واقعی دلچپ ہوں۔"
"اتی جلدی کیسے اندازہ ہو سکتا ہے۔" سوزی مسکرائی۔" یہ اقدام توانہوں نے اپنے تجربے باء یر کیا تھا۔"

"جي بان ... الميك ب- "عمران في سر بلاكر كها-

دہ پھر ہونٹ پر ہونٹ جماکر بیٹھ گیا۔ منیجر انہیں وہیں چھوڑ کر جاچکا تھاادر سوزی کی کچ بور ہورہی تھی۔ کیونکہ عمران کچھ ایسے انداز میں خاموش بیٹھا ہوا تھا جیسے اس نے اپنے کسی عزیز کی موت کی خبر سنی ہو۔

"آپ تو غیر دلچیپ ثابت ہور ہے ہیں جناب!" سوزی اٹھلائی۔
"ار ہے ... ہاں وہ ... میں دراصل بھول ہی گیا تھا۔"
"کیا بھول گئے تھے؟"
"یمی کہ ہم دونوں کہلی بار ملے ہیں بات دراصل یہ ہے مس سوجی۔"

"اوہ!شکریہ! گر میں کھاناتو کھا چکل ہوں_" "پھر کیا پئیس گی آپ!"

"میراخیال ہے کہ کافی بہتر رہے گی۔ میں شراب بالکل نہیں استعال کرتی۔" " یہ بہت اچھی بات ہے مجھے بہت خوشی ہوئی۔"

اس کے بعد وہ ملایا کے متعلق گفتگو کرتے رہے۔ ممکن ہے سوزی بھی ملایا میں بھی رہی ہو۔ ور نہ وہ اتنی صفائی سے اپنے متعلق جھوٹ بولنے کی کوشش نہ کرتی۔

د فعثًا منیجر نے کہا"وہ آگیا۔"

سوزی کی نظر صدر دروازے کی طرف اٹھی۔ ایک خوشر و نوجوان اندر داخل ہوا تھا۔ لیکن التھرے کے بیان کے مطابق اس کے لباس میں کسی قتم کی بدوضعی نظر نہیں آئی۔ وہ نیلے سوٹ اور بے داغ سفید قمیض اور ایک سادہ ٹائی میں بڑاد کئش لگ رہا تھا۔

دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ویٹرنے اسے ہاتھ اٹھا کر سلام کیا۔ اس نے بھی ہاتھ ہی اٹھا کہ سلام کیا۔ اس نے بھی ہاتھ ہی اٹھا کہ اٹھا کہ حواب دیااور پھرائی گرمجوشی سے مصافحہ کرنے لگا جیسے بہت دنوں بعد ملاقات ہوئی ہو۔ لیکن پھر بو کھلائے ہوئے انداز میں دوسری طرف مڑ گیا۔ بالکل ای طرح جیسے غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔ ویٹر سر کھجاتا، اور سیکھیوں سے دوسروں کو دیکھا ہوا کاؤنٹر کی طرف جارہا تھا۔ "دیکھا آپ نے!" نیجر مسکرا کر بولا۔

"جی ہاں!" سوزی نے آہتہ ہے کہا۔ اور مسکرائی۔ اس کی نگاہ برابر اس نوجوان کا تعاقب کر رہی تھی۔ پھراس نے اے ایک خالی میز کے قریب بیٹھتے دیکھا۔

"كيول ب نادلچسپ!" منجر نے بوچھا۔

"ہاں!معلوم تو ہو تاہے... کچھ نروس قتم کا آدمی ہے۔"

نیجر نے اس خیال پر رائے زنی نہیں گی۔ وہ دونوں خاموشی سے کافی پیتے رہے۔ سوزی نے دیکھا کہ ہال کے دوسرے لوگ اس آدمی کو دیکھ کر ہنس رہے ہیں لیکن وہ اس انداز میں پچھے کھویا کھویا سا ہیٹھا ہے جیسے اپنے گرووپیش کی خبر ہی نہ ہو۔

" پھر تعارف کرادیا جائے اس ہے؟"

"ضرور فرور ... به توصورت بی سے احق معلوم ہو تا ہے۔" نیجر پھر خاموش بی رہا۔ وہ دونوں اٹھ کر اس کی میز کے قریب آئے وہ بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔ "آپ سے ملئے!" نیجر نے عمران کی طرف ہاتھ پھیلا کر کہا۔" آپ مسٹر علی عمران ...

اور آپ مس سوزی!"

کیا جارہا تھا کہ ٹھیک ای وقت طوفانِ نوح آگیا اس لئے رنگائی پوری نہیں ہو سکی۔"

"کمال ہے بھلا یہ کیے معلوم ہو گیا کہ وہ طوفانِ نوح کے وقت کی چزیں ہیں۔"

"ہر گزنہ معلوم ہو سکا۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ ڈربے سے دو چار مجھیاوں کے کا ننځ نکل

آئے۔ ہیں کیا بتاؤں۔ پہلے مجھے دھیان نہیں آیا تھا ورنہ وہ کا ننځ چپ چاپ کھسکا دپتا اور میری

تھیوری بے چوں و چرا تسلیم کرلی جاتی۔ اب میں اسے حقہ کی طرح ثابت نہیں کر سکا۔ میری

بہت بوی شکست ہوئی ہے کاش میں جلدی ہی کوئی دوسری چزیر آمد کر کے اس شر مندگی کو منا

سکا۔ "عمران میہ سب کچھ بوی شجیدگی سے کہہ رہا تھا اور سوزی اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔

سکا۔ "عمران می جوزی دیکھا جائے گا۔"عمران نے انگوائی کی۔

"خیر مس چوزی دیکھا جائے گا۔"عمران نے انگوائی کی۔

"سوزی پلیز! آپ بار بار میرانام بھول جاتے ہیں۔"
"اوہ معاف سیجے گا" عمران نے اپناکان اینٹھ کر دائے گال پر زور سے تھیٹر مارا۔
قرب و جوار کے لوگ چونک کر ہننے لگے اور عمران اس طرح چونکا جیسے وہ کی اور بات پر بنسے
ہوں۔وہ چاروں طرف دیکھنے لگا پھر جھک کر آہتہ سے پوچھا" کیا ہوا؟"

سوزی کی سمجھ میں نہیں آسکا کہ وہ کیا جواب دے۔ ویسے وہ بری طرح جیینپ رہی تھی کیونکہ اب لوگ اسے بھی گھورنے لگے تھے۔

"آپ نے اپنے گال پر تھپر مم مارا تھا۔ "سوزی ہکلائی۔

"ان گدهوں کے منہ پر تو نہیں مارا تھا۔ "عمران نے عصیلے کہے میں کہا" آخر یہ ہنتے کیوں "
"

اس پر سوزی کو ہنی آگئے۔

"اچھا ... آپ بھی ہنس رہی ہیں۔ خیر ... خیر ... کنفیوسٹس نے کہا تھا کہ جب لوگ تم پر ہننے لگیں تو تم سمجھ لو کہ تم ان سب کو نیچاد کھا سکتے ہو۔"

سوزی اس دوران میں یہ بھی بھول گئی تھی کہ اس آدمی سے ملنے کا مقصد کیا تھا۔

" كنفيوسس كو برهاب آپ نے؟"وه بولى۔

"کیا کفیوسس کوئی کتاب ہے؟" عمران نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا۔ "آپ مجھے ہو توف بنانے کی کوشش کرر ہی ہیں جس کی اجازت میں ہر گز نہیں دے سکتا۔"

"اوه... آپ تو خفا ہو گئے... میر اہر گزید مطلب نہیں تھا!"

"كيامطلب تها... آپ كا؟" "كي نبيل آپ تو يجه يز گئے." " سوجی نہیں … سوزی!" " اوہ معاف کیجئے گا… مجھے دراصل مجمول جانے کا مرض ہے۔" " کوئی بات نہیں اکثر الیا ہو تا ہے … میں آپ کاشہر دیکھنا چاہتی ہوں" " ضرور دیکھئے … بیہ بہت اچھاشہر ہے … آپ بھی اونٹ پر بھی بیٹھی ہیں؟" " اونٹ پر؟" سوزی نے حیرت سے کہااور اس مضحکہ خیز سوال پر ہنس پڑی۔ " جی ہاں … اونٹ پر… آپ اونٹ نہیں سمجھتیں … کیا ملایا میں نہیں ہوتے اونٹ …

" بی ہاں ... اونٹ پر ... آپ اونٹ مہیں مجھنیں ... کیا ملایا میں مہیں ہوتے اونٹ اونٹ ایک اونچا جانور ہے اور جھولا جھولتا ہوا چلتا ہے مجھے تو بہت پسند ہے یہ جانور ... بھی بھی میر ادل چاہتا ہے کہ اپنی کار میں اونٹ جوت دوں!"

"گر آپ نے یہ سوال کیوں کیا؟"

"بس یو نمی ... میں ہر آدمی ہے یہ سوال کرتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ جو ایک بار بھی اونٹ پر نہیں بیٹھا۔ اس نے اپنی اتن زندگی بیکار برباد کی ہے۔"

"کیول؟'

'' پیتہ نہیں میں یہی محسوں کرتا ہوں ، بہتیری ایسی باتیں محسوں کرتا ہوں جنہیں سن کر لوگ مجھے احمق سجھتے ہیں لیکن اب میں کیا کروں کہ مجھے محسوس ہوتا ہے لیکن وجہ سجھ میں نہیں آتی کہ کیوں محسوس ہوتا ہے۔''

"آپ واقعی دلچیپ ہیں۔" سوزی مسکرائی۔

"شكريه"! عمران نے احقانہ انداز میں كہا

"آپ کامشغله کیا ہے؟"

" آثار قديمه كي كعدائي كرنا_"

"leg!"

"جی ہاں! اب تک کی نادر روزگار چیزیں زمین سے برآمد کر چکا ہوں۔ پچھلے دنوں اپنے باغ کی کھدائی کر رہاتھا کہ ایک چالیس ہزار سال پرانا حقہ برآمد ہوالیکن اب اس کے متعلق ایک لمبی کجث چیڑ گئی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ وہ حقہ ہے لیکن دوسر سے ماہرین آثار قدیمہ کی رائے اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ حقہ نہیں بلکہ اسپرے مشین ہے۔

" بَعَلاً حقه اور اسپرے مشین میں کیا علاقہ...."

"کوئی نہیں! مگر مشکل میہ ہے کہ اس کے ساتھ ہی ایک مرغیوں کا ڈربہ بھی نکل آیا ہے جو آدھار نگین ہے اور آدھاسادہ ماہرین کا خیال ہے کہ اس ڈربے پر اسپرے مشین سے رنگ اس کی جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو وہ شاید عمران پر تھو کنا بھی پند نہ کرتی کیونکہ وہ پچھلے دو دنوں سے برابر حماقت کی بجائے پڑ چڑاہٹ کا مظاہرہ کر تارہا تھا۔ ظاہر ہے کہ حماقت تو تفریخ کا سامان پیدا کرتی ہے مگر چڑ چڑاہٹ برداشت کرنا شاید کسی کے بس کاروگ نہ تھا۔

پھر وہ کس ٹائپ کی لڑکی تھی کہ عمران کی چڑ چڑا ہٹوں سے دو جار ہونے کے باوجود بھی اس کا پیچھا جھوڑتی نظر نہیں آتی تھی۔

عمران نے سب سے پہلے نیجر سے اس کے متعلق بوچھ کچھ کی لیکن وہ اس سے زیادہ نہ بتا سکا کہ وہ ایک نئی ممبر سے تعارف حاصل کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ مصلحتا عمران نے اس کے متعلق زیادہ گفتگونہ کی۔ بہر حال وہ لڑکی اس وقت بھی اس کے سر پر مسلط تھی اور عمران سوچ رہا تھا کہ اس طرح مل بیٹھنے کی غرض و غائت کیا ہو کتی ہے۔"

"آپ آج بہت خاموش ہیں۔"لڑکی نے چھیڑا۔

" پیتہ نہیں۔ مجھے تو نہیں محسوس ہو تا کہ میں خاموش ہوں!"عمران کے ہو نٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی چند کمھے وہ خاموش رہا۔ پھر بولا۔" آپ ملایا کب واپس جائیں گی؟" "کیوں؟"

> "بس یو نمی … میراخیال ہے کہ اب آپ کو داپس چلا جانا چاہئے۔" "اس خیال کی وجہ؟"

"میں بہت پہلے آپ کو بتا چکا ہوں کہ مجھ سے وجہ نہ پو چھا کیجئے وجہ جب میری ہی سمجھ میں نہیں آتی تو آپ کو کیا بتاؤں!"

> " خیر چھوڑ ئے ... آج میں آپ کواپئے گھر لے چلنا جا ہتی ہوں۔" "گھراپنا ہو یادوسرے کا ... مجھے اس سے کوئی دلچپی نہیں۔" "پھر کیا آپ کی راتیں آسان کے پنچے گزرتی ہیں؟"

"نہیں... آسان پر گزرتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ رات کا سرے سے وجود ہی نہیں ہے... کنفیوسٹس نے کہاتھا...."

> "ضرور کہا ہوگا۔"لڑکی جلدی ہے بولی۔"اٹھیئے چلئے میرے ساتھ" "آپ کے گھر پر اور کون ہے؟" "کوئی بھی نہیں میں تنہار ہتی ہوں۔"

"اوه... تو آپ مجھے... پاگل کتا بھی سمجھتی ہیں آپی کیوں؟" "ارے ... کمال کرتے ہیں آپ۔"

"کیا کمال کرتا ہوں ... کمال کرتی ہیں آپ ... مجھے پاگل ... بددماغ ... ہو قوف اور نہ جانے ... کیا کیا سمجھ لیا ہے آپ نے ... میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ یہ فیجر کا بچہ مجھے پریشان کرناچا ہتا ہے۔ میں اس سے سمجھ لوں گا۔"

عمران اپنی جگہ سے اٹھااور سوزی کے احتجاج کی پرواہ کئے بغیر ڈائینگ ہال سے چلا گیا۔ سوزی خاموش بیٹھی رہی۔اور اب اسے یاد آیا کہ وہ یہاں کیوں آئی تھی۔

دہ سوچنے لگی۔ یہ تو سو فیصدی کریک معلوم ہو تاہے۔ پھر شاید التھرے کی بیوی بھی پاگل بی ہے جو التھرے جیسے ذین طاقتور اور غیر معمول قوت برداشت رکھنے والے آدمی کو چھوڑ کر اس کے بیچھے بھاگ رہی ہے

کچھ دیر بعد وہ اٹھی۔ اور کلب سے باہر نکل کر ایک پبلک ٹیلیفون ہوتھ میں آئی۔ التھرے کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولی

"مسٹر التھرے ... پلیز ... سوزی اسپیکنگ"

"ہیلو... ہے بی ... کیا بات ہے؟"

''اس کا نام عمران ہی ہے نا!''

"إلى ... آل ... المحيك ... يهى نام ب يا الله

"میں اس سے اس وقت ملی ہول... وہ توپاگل ہے... سو فیصدی پاگل..." "بال مجھے بھی یہی معلوم ہوا تھا۔"

" پھر معاف کیجئے گا... شاید مسز التھرے بھی اپناذ ہنی توازن کھو چکی ہیں۔ "

"ہو سکتاہے ... گر ... میں اے کھونا نہیں چاہتا ... ب بی!"

"اوه.... آپ مطمئن رہیئے... میں اُس سے سمجھ لوں گا۔"

"بس جہیں... مہیں اتا ہی کرنا ہے... کہ اے گر نہیں... ابھی تم اس سے ملتی "

"بہت بہتر ... "سوزی نے ریسیور رکھ دیا۔ اور بوتھ سے باہر نکل آئی!

تیسری شام بھی جب سوزی آ کرائی تو عمران کواس کے متعلق سنجیدگی سے غور کرنا پرا۔

محسوس کیا کہ کریک ہونے کے باوجود وہ جنس مقابل کے لئے خود میں کافی کشش رکھتا ہے۔" سوزی اب اٹھ جانا چاہتی تھی۔ نہ جانے وہ کیوں التھرے کو یہ بتانا چاہتی تھی کہ عمران شاید مسز التھریے کو منہ لگانا بھی پسند نہیں کر تا۔ وہ خود ہی اس کے پیچھے دم ہلاتی پھرتی ہے۔" "اچھا … اب اجازت دیجئے!" وہ اٹھتی ہوئی بولی۔

" بیٹے نا!"جولیانے کہا۔" اُگر آپ میری وجہ سے اٹھ رہی ہوں نو...." "ارے نہیں قطعی نہیں۔ سوزی مسکرائی۔ مجھے دراصل آٹھ بجے ایک جگہ پنچنا ہے۔" "ضرور، ضرور!"عمران نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھادیا۔

نه جانے کیوں سوزی کو عمران کی اس حرکت پر بردا غصہ آیا لیکن دہ زبرد سی مسکراتی

کچھ دیر بعد اس نے ایک پلک ٹیلیفون بوتھ سے التھرے کو فون کیا۔ "لیں… بے بی…" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "میں اس وقت ان دونوں کے پاس سے اٹھ کر آر بی ہوں۔" "اوو… کیا… ؟"

"جی ہاں! آج سز التحرے سے بھی ملاقات ہوگئے۔ وہ واقعی بہت حسین ہیں۔ ان کا نام جولیانی ہے نا؟"

"کیا… اوہو… ہاں… جولیانا"… دوسری طرف سے تھوڑے وقفے کے ساتھ کہا گیا…"ہاں! تو تم نے اسے دکھے لیا ہے بی!" "ہاں! دکھے لیا گر مسٹر التھرے وہ عمران اس سلسلے میں بالکل بے قصور معلوم ہو تا ہے۔ میں "ارے باپ رے!"عمران نے اردو میں کہا۔
اور لڑکی بولی۔" میں سمجی نہیں۔"
"آج نہیں کل!"عمران نے کہا۔
"آج کیوں نہیں"سوزی نے کہا
"آج میری بحری بچہ دینے والی ہے۔"
"اده کیا ہے گندہ شوق بھی رکھتے ہیں آپ؟"
"یہ گنداشوق ہے؟"عمران نے جھلا کر پو چھا۔
"یقینا!"لڑکی مسکرائی۔
"بس اپ براہ کرم مجھے زیادہ غصہ نہ دلائے!"
"آب عجیب ہیں۔"

"آپ خود عجيب ہيں بلکه عجيب ترين"

ٹھیک ای وقت جولیا نافٹر واٹر ڈائینگ ہال میں داخل ہوئی اور سید ھی عمران کی طرف چلی آئی لیکن میز کے قریب پہنچ کروہ ٹھٹکی۔ کیوں کہ عمران کے ساتھ کسی تفریح گاہ میں کسی لڑکی کا ہونااس کے لئے بالکل نئی بات تھی ... اور پھر لڑکی بھی سفید فام ...

اوہو... کیا میں مخل ہو رہی ہوں؟... مسٹر عمران ... "اس نے عمران کو خاطب کیا۔ '' دنہیں توویسے یہ'' عمران نے سوزی کی طرف دیکھے کر کہا''میرے دماغ میں خلل ثابت کرنے کھی کو شش کررہی ہیں۔''

سوزی گر براگئی۔اس نے احتجاج کے لئے ہونٹ کھولے ہی تھے کہ جولیا بول بری۔"وہ تو ظاہر ہی ہے اسے ثابت کرنے کی کیا ضرورت ہے۔بہر حال میں تمہاری اجازت کے بغیر یہاں بیٹے رہی ہوں۔"

سوزی جولیا کو دیکھنے لگی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کیا مسز التھرے یہی ہے جولیا نافٹز وافر بہت دلکش عورت تھی۔ سوزی اس کا نام یاد کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ لیکن نام یاد نہ آیا۔ ویسے اسے یقین ہو تا جارہا تھا کہ مسز التھرے ہی ہے۔ عمران خاموش ہو گیا تھا۔

"آپ کی تعریف؟"جولیانے سوزی کی طرف دیکھ کر کہا۔

"اوہ! مجھے سوزی کہتے ہیں۔" وہ جلدی سے بول پڑی۔ "ابھی حال ہی میں ملایا سے آئی ہوں اور تین دن ہوئے آپ کے کلب کی ممبر بنی تھی۔ مسٹر عمران کلب کے دلچیپ ترین آدی ہیں۔"

جلد نمبر 5

"جی نہیں!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی!

0

آئ سردی کم تھی اور پیچلی رات کا شفاف چاند سفید بادلوں کے چھوٹے چھوٹے ککروں سے بار بار الجھ رہا تھا۔ کلاک نے بارہ بجائے اور وزارت خارجہ کا اسٹنٹ سیکرٹری کرٹل نادر شہلتے ٹہلتے ٹہلتے رک گیا۔ مغربی ست کی کھڑکی کا ایک پٹ کھلا ہوا تھا جس سے دور تک پھیلا ہوا میدان دکھائی دیتا تھاوہ کھڑکی کی طرف بڑھااور دوسر ایٹ بھی کھولنا ہوا سلاخوں پر جھک گیا۔ صد نظر تک چاندنی کھیت کر رہی تھی۔ پھر اس نے بڑی بے چینی سے کلاک کی طرف دیکھا۔ بارہ نکر دو منٹ ہوئے تھے۔ اب اس نے اس طرح کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالی جیسے دیوار سے لگے ہوئے کلاک نے اسے دھوکا دیا ہو۔ باہر مہلی سی سر سر اہٹ ہوئی اور وہ چونک پڑا۔ کچھ دور پر خودرو پھولوں کی جھاڑیوں کے قریب پہنچ کر اس نے کھول کر باہر نکل آیا۔ اس کے انداز میں بڑی بے چینی تھی۔ جھاڑیوں کے قریب پہنچ کر اس نے کھول کر باہر نکل آیا۔ اس کے انداز میں بڑی بے چینی تھی۔ جھاڑیوں کے قریب پہنچ کر اس نے تہتہ سے کہا" سلوانا"

اے اپنی سرگوشی دور تک بھیلتی محسوس ہوئی۔ وہ چاروں طرف دیکھنے لگا۔ کیونکہ اسے کوئی جواب نہیں ملا تھا۔ تھوڑی دور تک جھاڑیاں متحرک نظر آرہی تھیں۔ وہ دوڑتا ہوا وہاں پہنچا ''سلوانا''!اس نے پھر آہتہ سے پکارااور چاروں طرف دیکھنے لگا۔ اس بار وہ جھاڑیوں میں گستا چلاگیا۔

لیکن اچانک اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کی گردن میں بھندا سا پڑ گیا ہو۔ ایک جھٹکے کے ساتھ رک کر اس نے اپنی گردن ٹولنی چاہی لیکن دوسر ہے ہی لمحے میں ایک مضبوط ہاتھ اس کے منہ پر پڑا.... ساتھ ہی اس کے ہاتھ بھی کسی کی گرفت میں آگئے۔ اس نے تڑپ کراس جال سے نکلنا چاہا گر ممکن نہ ہوا۔ منہ پر ہاتھ کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ اس کادم گھٹے لگا تھا۔ الی صورت میں حلق سے آواز کیا نکلتی۔

وہ زمین پر گرادیا گیا... لیکن بے حس و حرکت ... شاید بیک وقت کئی آدمیوں نے اسے دبار کھا تھا پھر آ ہت ہت اس کے کانوں میں گو نجنے والی جھائیں جھائیں گہری ہوتی گئیں.... ایک بار آنکھوں کے سامنے کو ندا سالپکا اور پھر گہری تاریکی چھا گئے۔ کانوں کی جھائیں جھائیں ذہن کے اندھیروں میں مدغم ہوگئی۔

نے محسوس کیا ہے کہ وہ ان سے بھاگنا جا ہتا ہے۔ لیکن وہ شاید خود ہی اس پر بری طرح مرمٹی ہیں۔" ہیں۔"

"ہو سکتا ہے۔ بہر حال اس واقعے کو التھرے کی بدنھیبی ہی کہیں گے۔" "اور سنیئے ... کیا آپ کو معلوم ہے کہ وہ اپنے نام کے ساتھ آپ کانام نہیں لگا تیں!" "ہائیں ... یہ میرے لئے بالکل نئی اطلاع ہے۔" دوسر کی طرف سے تحیر زدہ می آواز آئی۔" "جی ہال ... انہوں نے خود ہی کہا تھا کہ وہ جو لیانا فٹر واٹر ہیں۔"

"بے بی! یہ بڑی زیادتی ہے۔اب تم خود ہی انصاف کرو!.... کیا کوئی شادی شدہ عورت شوہر کی بجائے باپ کا نام استعال کر سکتی ہے؟"

"تو فٹزواٹران کے باپ کا نام ہے۔"

"ہاں.... گراب یہ عورت خواہ مخواہ مجھے غصہ دلارہی ہے۔"التھرے کی عضیلی آواز آئی۔
"آپ کا غصہ فضول ہے مسٹر التھرے عمران نے ان پر ڈورے نہ ڈالے ہوں گے۔ وہ
اس قتم کا آدمی معلوم نہیں ہوتا بلکہ میں تو یہاں تک کہنے کے لئے تیار ہوں کہ اے عور توں
ہے کوئی دلچپی نہیں ہے۔"

"خیریه غلطی ہے تمہاری ... وہ دوسرے فتم کے مردوں میں سے ہے۔ یہ لوگ خواہ مخواہ عوام و تو ہوتے عور توں سے لاہواہی ظاہر کرتے ہیں۔ حالا نکہ حقیقت یہ ہوتی ہے کہ وہ ان کے کتے ہوتے ہیں۔ ان کی بے رخی تو دراصل عور توں کواپی طرف متوجہ کرنے کا ایک طریقہ ہے۔ "
"ممکن ہے آپ درست کہہ رہے ہوں! ہاں ایسے مرد بھی ہوتے ہیں۔ "

"بس یہ سمجھ لوکہ سارا قصورای کا ہے۔ یہ بتاؤکیا وہ تمہارے ساتھ آنے پر آمادہ ہے۔" "میں اسے آمادہ کرلوں گی ... بٹاید کل شام کو وہ میرے ساتھ باہر نکل سکے۔" "اچھی بات ہے کل دس بجے تک متہیں مقام کے متعلق اطلاع دے دی جائے گی۔" "گر آپ کریں گے کیا؟"

"بس تم دیکھنا! میری حکمت عملی ... ویسے تم مطمئن رہو کوئی غیر قانونی حرکت ہر گزنہ ہونے یائے گا۔"

" مجھے اطمینان ہے مسٹر التھرے ... آپ بہت او نچے آدمی ہیں!" "شکریہ! بے بی گر افسوس! کاش میر ی بیوی نے بھی مجھے اس نقطہ نظر سے دیکھا ہو تا۔ " "آپ کے کہنے کا مطلب ... ہیں کہ ... ہیں آپ کی بہت عزت کرتی ہوں!" "ای لئے میں بھی تمہاری بہت عزت کرتا ہوں۔ اچھا بے بی ... اور کچھ نہیں؟"

کرنل ناور اچھ ہاتھ پیراور بہتر صحت کامالک تھالیکن پھر بھی جب وہ دوبارہ ہوش میں آیاتو نقابت کی وجہ سے آئکھیں کھولئے میں بھی د شواری محسوس کررہا تھا۔ لیکن پھر اس طرح اچھل پڑا۔ جیسے اچانک کوئی چیز چیھ گئی ہو۔ وہ برہنہ تھا۔ جہم پر ایک تار بھی نہیں تھا اس نے چاروں طرف و حشت زدہ نظروں سے دیکھا اور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں چکر لگانے طرف و حشت زدہ نظروں سے دیکھا اور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں چکر لگانے لگا۔ وہ کمرے میں تنہا تھا لیکن یہاں اسے کوئی الیمی چیز نہیں کی جس سے وہ اپنا جہم ڈھانک سکتا۔ اس کا سر بڑی شدت سے چکر ارہا تھا۔ دفعتا وروازہ کھولنے کی آواز آئی اور تین آدمی اندر واضل ہوئے۔ وہ بے تحاشہ بیٹھ کر ایک گوشے میں سمٹ گیا۔ آنے والے تینوں سفید فام آدمی پادر یوں کی وضع رکھتے تھے۔

"ارے.... دیکھو!اس ننگے بے شرم کو!...."ایک نے داڑھی پر ہاتھ پھیر کر کہا۔ "چھی چھی!" دوسرے نے براسامنہ بنایا۔

"کیا تمہیں شرم نہیں آتی؟ "تیسرے نے ڈپی سیکرٹری کو مخاطب کیا۔ ڈپی سیکرٹری فوجی آدمی تھا۔ لیکن اس قتم کے حالات سے دو چار ہونا اس کے لئے بالکل نی بات تھی اور وہ ا بری طرح زوس ہو گیا تھا۔

"ایک نے کہا" بہراہے شاید!" دوسر ابولا۔
"کیوں کیا تم بہرے ہو؟" تیسرے نے ڈپٹی سیکرٹری کو مخاطب کیا۔ میرے کپڑے
لاؤ سور کے بچو!" ڈپٹی سیکرٹری نے کپکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔" ورنہ چن چن کر قتل
کرڈالوں گا... میرے کپڑے لاؤ لاؤ جلدی نکلویہاں ہے ... سور کے بچو!"
"پاگل معلوم ہو تا ہے۔" تیسرے نے دوسروں کی طرف دیکھ کر خوفزدہ آواز میں کہا۔
"بعاگویہاں ہے۔"

اور دہ سی خی بھا گتے ہوئے کمرے سے نکل گئے۔ انہوں نے دروازہ بھی نہیں بند کیا۔

ڈپٹ سیکرٹری اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا کہ اسے بند کر کے اندر سے چننی پڑھاوے۔
لیکن پھر وہ جبک کر چیچے ہٹ آیا۔ ایک لمبا آدمی دروازے میں کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ڈپٹ سیکرٹری کے کپڑے شے۔ اس نے انہیں اس کی طرف اچھالتے ہوئے کہا۔ ''کپڑے پہن لو!''
اور پھر وہ کمرے سے نکل گیا۔ ڈپٹ سیکرٹری نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کپڑے پہنے اور
پھر دروازے کی طرف بڑھا۔ اب اس کی آئھیں غصہ سے سرخ ہو رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہو رہا
تھا جیے دہ اس وقت پہاڑ سے بھی گرا جائے گا۔

اس نے اپی بوری قوت سے لیے آدمی پر حملہ کردیا۔ لیکن اپنے ہی زور میں منہ کے بل

فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ کیونکہ لیے آدمی نے بڑی پھرتی سے دار خالی کردیا تھا اور پھر اسے اٹھنے کی مہلت نہ مل سکی۔ لمبا آدمی اس بر سوار ہو گیا۔

"تم اپناوقت ضائع کررہے ہو دوست!"اس نے ڈپٹی سیکرٹری کی گردن دباتے ہوئے سفاکانہ ا انداز میں کہا.... اور پھر اچھل کرہٹ گیا۔

ڈیٹ سیرٹری زمین سے اٹھا تولیکن چپ چاپ کھڑارہا۔

"تم اب بوڑھے ہو چلے ہو" ... لمبے آدمی نے کہا۔" اس لئے اس قتم کی ورزشیں تمہارے اعصاب کے لئے نقصان دہ بھی ہو سکتی ہیں۔"

" مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔ " ڈپٹی سیکرٹری غرایا۔

"ایک بہت ہی معمولی بات کے لئے ... جو ذاتی طور پر تمہارے لئے ذرہ برابر بھی نقصان دہ نہیں ہو سکتی! تم صرف اتنا بتاد و کہ ریڈا اسکوائر کاغذات کہال رکھے گئے ہیں؟"

"اوہ!" ڈپٹی سیکرٹری اے گھورنے لگا۔

"میں بیہ سننالیند نہیں کروں گا کہ تم اس سے لاعلم ہو!" لمبے آدمی نے کہا۔ " بیہ حقیقت ہے کہ میں ان کے متعلق کچھ نہیں جانیا۔"

"تم الحچی طرح جانتے ہو۔"

ڈپٹی سیکرٹری کچھ نہ بولا۔ لیم آدمی نے مشکرا کر کہا۔"اگر تم نہیں بتاؤ گے تو کپڑے پھرا تار لئے جائیں گے اور ایک مجمع ہوگا تمہارے گرد۔"

"میں ایک آدھ کو جان سے مار دول گا۔" ڈپٹی سیکرٹری غرایا۔" میں بوڑھاضرور ہو چلا ہول لیکن قوت ہے میرے جسم میں!"

"تم احقوں کی سی گفتگو کر رہے ہو۔ تنہیں پچیتانا پڑے گا۔"

ڈپٹی سکرٹری خاموش سے اسے گھور تارہا۔

" تُم کسی پاگل کتے کی طرح بھو تکنے لگے ہو۔ "لمبا آدمی بولا۔ "تم... ہم سے ہمارے طریق کارے ناواقف ہو۔ ہم تم پر تشد د نہیں کریں گے ... اس کے باوجود بھی تم اگل دو گے۔ " "جب مجھے کچھے معلوم ہی نہیں ہے تو میں بتاؤں گا کیا۔ "

''دیکھودوست! پھر سوچ لو… تمہارے کپڑے اتار لئے جائیں گے'' ''تمہاری مرضی!''ڈپٹی سیکرٹری نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔ '' میں تمہارے پورے خاندان کو اسی طرح یہاں اکٹھا کر سکتا ہوں۔ ذرا سوچو تو… اگروہ سب تمہاری ہی طرح برہنہ کر کے اسی کمرے میں تمہارے ساتھ بند کر دیے گئے تو…؟'' نے لبک کر کہا۔

"يبجإن ليا....!"

"اچیا... بی بی بی بی ... کہیے بھائی صاحب! میر اکام ہوایا نہیں؟"

"ہو گیا!"

" نہیں۔ آپ نداق کردہے ہیں ... بی بی بی بی بی

"ہی ہی ہی ہی۔"عمران نے بھی اس کی نقل کی۔اور چند سینٹر تک دونوں میں ہی ہی کا تبادلہ

ہو تارہا۔

"جبار بھائی مطلب مد ہے کہ آپ کو یقین ہے ناکہ کام ہو گیا ہے!" دوسری طرف سے کہا

گیا۔

" ہاں مجھے یقین ہے کہ کام ہو گیا ہے ... اور تم گدھے ہو!"

"بى!"

'تم گدھے ہو!"

"لعنیٰ کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟"

" یو آراے ڈنگی ... بیہ تو ہوااگریزی میں ... یعنی ... اب اور جس زبان میں کہو یعنی کر

ول۔"

"آپ نے شاید مجھے نہیں بیچانا ... میں نواب کرامت علی بول رہاہوں۔"

"تم ملکہ و کثوریہ کے بھتیج سہی۔لیکن ہو گدھے!"

"اے جبار!تم ہوش میں ہویا نہیں؟"

"ميں بالكل موش ميں موں نواب كرامت على تم ايك بار پھر گدھے ہو۔"

"شٹ أب يو ڈر ٹی سوايين۔"

" میں ڈر فی سوایکن ہی سہی ... کو اب نرامت ... اوه ... نواب کرامت علی ... مگر تم

گرھے ہو۔"

"میں تمہیں دیکھ لوں گاسور کے بچے۔" دوسری طرف سے دہاڑنے کی آواز آئی۔ "میں سور کا بچہ ہی سہی لیکن تم سو فیصدی گدھے ہو۔"

'احما، احما!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ عمران ریسیور رکھ کر میز کے پاس سے علی بھی نہیں اندیا تھا کہ پھر گھنٹی بچی۔

ڈپٹی سیکرٹری سر سے پیر تک لرز گیا۔ اس کی کھال اڑا دی جاتی تب بھی کاغذات کے متعلق کچھ نہ بتا تالیکن یہ حرکت خدا کی پناہ اس کے تصور ہی ہے اس کادل بیٹھنے لگا۔ " نہیں!"اس نے مضطربانہ انداز میں کہا...."تم ایسا نہیں کر کئتے۔"

"نمونہ تو تم دکھے ہی بچکے ہو!" لمبا آدمی بیدردی ہے ہنا۔ "میرے لئے بیہ ناممکن نہ ہوگا۔ " " کرنٹ ریان کے ایک میں کا میں میں ایک کا میں میں ایک کا میں ایک کے ایک کا میں ایک کا میں ایک کا میں ایک کا می

"وه كاغذات اسٹيٹ بنك كى سيف كسطة كى مين ہيں۔"

"تم سمجھدار آدمی ہو!" لیے آدمی نے سنجیدگی ہے کہا۔"لیکن تمہیں اس وقت تک یہاں رہنا پڑے گاجب تک کہ کاغذات ہمارے قبضے میں نہ آ جائیں۔"

"تم كون مو؟" دريل سيكر شرى نے خو فزده آواز ميں پوچھا۔

"الفانے!" لمب آدی نے آہتہ ہے کہااور اس کے پتلے پتلے ہونٹ پھیل گئے ... طوطے کی طرح جھی ہوئی ناک ... کچھ اور زیادہ خم دار معلوم ہونے گئی۔

0

فون کی تھنٹی دیر سے نئے رہی تھی ... چونکہ یہ عمران کا وہ فون تھا جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں بھی پائے جاسکتے تھے۔اس لئے اس نے کوئی پروانہ کی اور تھنٹی بجتی رہی۔ عمران کا خیال تھا کہ یہ وہی لڑکی ہوگی جو اسے اکثر فون پر بور کرتی رہتی تھی اس لئے اس نے خاموش رہنا ہی مناسب سمجھا۔ لیکن جب تھنٹی کسی طرح بند ہونے کو نہیں آئی تو اس نے جھلا کرریسیوراٹھالیا اور چنگھاڑتی ہوئی می آواز میں بولا۔

"مبلو!".

''کیا عبدالجبار صاحب موجود ہیں؟" دوسری طرف ہے آواز آئی۔ عمران کامنہ اور زیادہ بگڑ گیا۔ غالباکسی نے غلط نمبر ڈائیل کئے تھے۔

"ہیلو!" دوسری طرف سے پھر آواز آئی۔" میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ عبدالجبار صاحب گھریر موجود ہں؟"

"موجود بن! عمران نے جواب دیا

"ذرافون بربلاد يجئهـ"

"ميں عبدالجباري بول رہا ہوں_"

"اخاه! جبار بھائی ... سلام علیم ... پہچانا آپ نے ...!" دوسر ی طرف سے بولنے والے

وہاں بھی ان سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔ یہ چیز عمران کے لئے تشویش کن تھی۔ آفس میں معلوم ہوا کھ ان سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔ یہ چیز عمران کے لئے تشویش کن تھی۔ ہوا کہ وہ دو گھنٹے قبل آفس جا چکے ہیں۔ در میان میں کہیں رکنا کم از کم آفس کے او قات میں سر سلطان کے لئے ناممکن ہی تھا۔ کیوں کہ وہ ایک بااصول آدمی تھے۔

عران نے سوچا کہ کاغذات کے متعلق سر سلطان یا کرنل نادر کے علادہ اور کسی کو علم نہیں تھا۔ لہذااگر ڈپٹی سکیرٹری اس سلسلے میں غائب ہوا ہے تو سر سلطان بھی محفوظ نہیں ہو سکتے۔

اس نے دس منٹ کے اندر ہی اندر فلیٹ جھوڑ دیا۔ سب سے پہلے وہ سر سلطان کے گھر پہنچا۔ وہاں معلوم ہوا کہ سر سلطان کوان کا ڈرائیور لے گیا تھا وہ خود کار ڈرائیو نہیں کرتے تھے۔ ڈرائیور بھی کوئی نیا آدمی نہیں تھا بلکہ سر سلطان کے ہاں اس کی ملاز مت کو تقریباً ہیں سال گزر

مگراکی نی بات بھی معلوم ہوئی ... سر سلطان آفس جانے سے قبل کی سے دیر تک فون پر گفتگو کرتے رہے تھے۔ گفتگو سی نہیں گئی تھی لیکن ان کے بھینجے نے بتایا کہ وہ اس کمبی گفتگو کے بعد کچھ شفکر سے نظر آنے لگے تھے۔

> "کیاانہوں نے اس کے بعد گھر والوں ہے کوئی گفتگو کی تھی؟"عمران نے بوچھا "نہیں!"جواب ملا۔

> > " پھر یہ کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ آفس ہی گئے تھے۔"

"كيونكه ان كے معمولات ميں تبھى فرق نہيں آيا۔ وہ روزانداى وقت آفس كے لئے رواند تے ہیں۔"

"انہوں نے یہ بھی نہیں بتایا کہ وہ آفس جانے سے پہلے کہاں جا کیں گے؟" «نہد ،"

> " کچھ اندازہ ہے آپ کو ... کہ وہ فون کس کارہا ہوگا۔" ''

پی مران نے وہیں سے جولیا نافٹر واٹر کوفون کیا۔ اب وہ دراصل ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر

پھر عمران نے وہیں سے جولیا نافٹر واثر کوفون کیا۔ اب وہ دراصل ڈپٹی سیرٹری کر کل نادر کے گھر عمران نے وہیں سے جولیا نافٹر واثر کوفون کیا۔ اب وہ دراصل ڈپٹی سیرٹری کے اس نے بتایا کہ وہ ڈپٹی سیرٹری کے بینگلے کے قریب ہی ملے گ۔ پچھ دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر سر سلطان کے بینگلے کی کمپاؤنڈ سے نکل رہی تھی۔ اور اس کا ذہن شاید اس رفتار سے سوچ رہاتھا جمی رفتار سے اس کی ٹوسیٹر بیڑکیں ناپ رہی تھی۔

"اب کون ہے بھئی۔"عمران ریسیور اٹھا کر دہاڑا۔

" میں جولیا نافٹر واٹر بول رہی ہوں اور تم شاید عمران ہو.... لیکن اس طرح حلق کیوں پھاڑتے ہو۔اگر لائن خراب ہوگئ تو...."

"تم کیوں کان کھار ہی ہو میرے۔"

"میرے پاس تہادے لئے ایک سنسی خیز خبر ہے۔"

"كيامير _ دُيْدى نے مسكرانا سكھ ليا؟"

" شش اوزارت خارجہ کے ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر پر اسر ار طور پر غائب ہو گئے۔"

"برااچھا ہوا۔ ان کا پیچھا ٹیلیفون سے چھوٹ گیا۔ اب وہ دنیا میں کوئی ڈھنگ کا کام کر سکیں

گے۔ میری طرف سے ان کے گھر والوں کو مبار کباد دو۔"

ریداسکوائر کاغذات انہی کی تحویل میں تھے۔ "جولیانے اس کی بکواس کی پرواہ کے بغیر کہا۔

"او ہو! تهمیں بید کیسے معلوم ہوا کہ وہ لاپیۃ ہو گئے ہیں؟"

"گھر والوں کا بیان ہے کہ وہ اطلاع دیئے بغیر کہیں نہیں جاتے تھے۔"

"ممکن ہے اس بار بغیر اطلاع ہی کے چلے گئے ہوں۔"

اور وہ ابھی تک غائب ہیں۔ان کے سلیر اور سونے کالباس خواب گاہ میں نہیں ہے۔"

" ريْداسكوائر كاغذات كهان بين؟"

"اس کاعلم سر سلطان اور کرنل ناور کے علاوہ اور کسی کو تہیں۔"

"ېمپ ... نوتم مجھے کیوں بور کررہی ہو۔"

"كاغذات كى مصيبت تو تمهارى بى لائى موئى بــ"

"وہ مصیبت تو میں نے اپ لئے مول کی تھی ... تم سے کس نے کہا تھا کہ تم تھریسیا کا بیگ

لے بھاگو!"

"اس قصے کو ختم کرو۔ میں تم سے ملنا جا ہتی ہوں۔"

"ميرك پاس برباد كرنے كے لئے وقت نہيں ہے ... ميں اب اس چكر ميں نہيں بروں

" بتهبیں وقت نکالنا پڑے گا ... ورنه تمہاری زندگی تلج کر دی جائے گی۔"

"دیکھا جائے گا۔"عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب وہ بڑی تیزی سے سر سلطان کے نمبر ڈائیل کے لیکن کے نمبر ڈائیل کے لیکن

محسوس کی تھی کہ کرٹل ناور نے انہیں کہاں رکھا ہے۔ "ان کے گھر والوں کا کیا خیال ہے؟"

"وہ یچارے اٹنے بد حواس ہیں کہ انہیں کوئی خیال ظاہر کرنے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔" "کر تل نادر کے لئے یہ پہلا واقعہ ہے؟…. یا پہلے بھی بھی ایسا ہو چکاہے؟"

"میں نے بھی گھر والوں سے یہی سوال کیا تھا۔ لیکن کوئی تشفی بخش جواب نہیں ملا۔ سارے گھر والے بریشان ہیں لیکن کرنل نادر کی بیوی بڑے غصے میں معلوم ہوتی ہے اس نے مجھ سے بات تک نہیں کی۔"

"تہہیں.... وہ کسی حیثیت سے جانتی ہے؟.... عمران نے سوال کیا

"اده.... میں نے ان لوگوں سے کہاتھا کہ میرا تعلق محکمہ سراغر سانی سے ہے۔"

"اوراس کی بیوی نے یقین نہیں کیا۔"

"میں نہیں کہہ سکتی کہ اسے یقین آیا تھایا نہیں ... کیکن تم یہ کیوں یوچھ رہے ہو۔؟"

"میں اس کی بیوی سے ملنا جاہتا ہوں۔"

جولیانے پھر کوئی سوال نہیں کیا۔

کھے دیر بعد عمران کر تل ناور کی بیوی سے گفتگو کر رہاتھا۔ وہ ایک بھاری بھر کم اور پڑ پڑے مزاج کی عورت تھی۔

"میں نہیں سمجھ سکتی!"وہ نتضے بھلا کر بولی!" آخر اس معاملے میں محکمہ سر اغر سانی کیوں کود پڑا ہے کہیں گئے ہوں گے واپس آ جائیں گے۔"

"آپ کوان کے اس طرح فائب ہو جانے پر تشویش نہیں ہے۔"عمران نے بوچھا۔

" میں کسی سوال کا جواب نہیں دینا جا ہتی۔ "

"جواب نہ دے کر آپ نقصان میں رہیں گی۔"عمران نے آہتہ سے کہا۔ "ہو سکتا ہے کرٹل کی زندگی خطرے میں ہو۔"

"كيا مطلب؟" عورت يك بيك چونك يزى-

"زندگی خطرے میں ہونا بجائے خود ایک بہت بڑا مطلب ہے۔ میں آپ سے صرف سے
پوچھنا جا ہوں کہ کل دہ کس وقت خواب گاہ میں گئے تھے۔"

عورت چند لمح تشویش کن نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی پھر بولی" پہ نہیں کس وقت گئے تھے... یہ بتانا مشکل ہے۔"

"آپ نے آگڑی بارا نہیں کس وقت دیکھا تھا؟"

الفائے اور تھریسیا لازمی طور پر پیبل ہیں۔ لہذا کاغذات ہر وقت ان کے ہاتھوں میں بہتی کے الفائے ہوں نے سکتے ہیں۔ اتنے دنوں کی خاموثی یقینا کسی طوفان ہی کا پیش خیمہ تھی۔ ممکن ہے اب انہوں نے پھر کاغذات کے حصول کے لئے جدو جہد شر دع کردی ہو۔ اور پھر ابھی حال ہی میں تنویر پر حملہ بھی ہوچکا تھا۔۔۔ اور فی الحال سیرٹ سروس کے ممبران جن مجر موں کی نظر میں تھے وہ تھر یہ یا کے ساتھی ہی ہو سکتے تھے۔

ڈپٹی سیکرٹری کے بنگلے کے قریب اسے جولیانا فٹر واٹر کی کار نظر آئی اس نے بھی اپنی ٹوسیٹر روک دی لیکن نیچے نہیں اترا۔

جولیانا نے اپنی کار اسٹارٹ کی اور عمران کو بھی گاڑی کمپاؤنڈ میں لے چلنے کا اشارہ کیا۔ بحثیت عمران وہ یہاں تنہا نہیں آسکتا تھا۔ ورنہ اسے علم تھا کہ کاغذات ڈپٹی سیکرٹری ہی کی تحویل میں تھے۔ اور اس لئے اس نے بحثیت ایکس ٹوجولیا کوہدایت کی تھی کہ وہ ڈپٹی سیکرٹری پر نظر رکھے۔

جولیا آج بی ایک بار پہلے بھی ڈپٹی سیکرٹری کے اس کمرے کا جائزہ لے چکی تھی۔ جہاں سے دہ غائب ہوئے تھے۔ دہ عمران کو بھی اپنے ساتھ وہاں لے گئے۔ عمران کا فی دیر تک کمرے کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر اس نے دہ در وازہ کھولا جو میدان کی طرف تھا۔

"اد هر سے تو اندر کے اکھاڑے کی پریاں بھی آسکتی ہیں۔" عمران نے جولیا کو آنکھ مار کر کہا۔ پھریک بیک چونک کر بولا۔

" ہائیں تو کیاوہ کاغذات کر تل نادر نے گھر پر رکھے ہوں گے ؟" "میں انہیں اتنااحق نہیں سجھتی۔"

"پھر وہ کہاں رکھے ہوں گے؟"

"سر سلطان کے علادہ شاید کسی کو بھی علم نہ ہو۔"

"باہمپ... کیا تمہارے جو ہے ایکس ٹو کو بھی علم نہ ہوگا۔"

"پية تهيں!"

"ال سے بوچھو! درنہ کاغذات ہاتھ سے گئے۔"

"آج کل ہماراچیف آفیسر لاپۃ ہے۔اسے کوئی بارفون کر چکی ہوں کین جواب نہیں ملا۔"
عمران سوچنے لگا۔ وہ اُلو کا پٹھا کیا بتائے گا جب خود اسے ہی علم نہیں ہے کہ کاغذات کہاں
ہوں گے۔ یہ حقیقت تھی کہ اسے علم نہیں تھا۔ سر سلطان کی زبانی اسے صرف اتنا ہی معلوم ہوا
تھا کہ کاغذات کرنل نادر کی تحویل میں ہیں لیکن شاید انہوں نے یہ بتانے کی ضرورت نہیں

"واہ بھی ... بڑھا بھی چالاک معلوم ہوتا ہے" عمران بھر اے آگھ مار کر مسکرایا او اٹھلا کر بولی۔"اب جانے دیجئے بچھے ... مگر بیگم صاحب سے یہ نہ بتائے گا۔" "بھی نہیں۔ میں اب اس موٹی خونخوار عورت سے بات نہیں کروں گا۔ مگر سنو تو ... کیآ

وه دن میں بھی آتی رہی ہے۔"؟

"نہیں میں نے ابھی اسے دیکھانہیں ہےگھر میں ہلڑ ہوا تھا میں نے بھی من لیا۔" "ہلڑ کب ہوا تھا؟"

" تین حار دن ہوئے۔"

"اس پر کٹی کانام توساہی ہو گاتم نے!"

" "نبيل مين تام وام نبين جانتي - "

"اچھا جاؤ.... خدا تمہیں کوئی سعادت مند دولہا نصیب کرے۔"

"ارے واہ ہم سے نداخ نہ کرنا۔ بڑے آئے کہیں کے۔"وہ عمران کو منہ چڑاکر بھاگ گئے۔ عمران نے ایک بار پھر کرنل نادر کی بیوی سے رجوع کرنا چاہا لیکن اس نے ملنے سے انکار کردیا۔ آخر عمران نے کاغذ کے ایک نکڑے پر لکھا

مجھے بھی جاپانی زبان سے بہت ولیس ہے لیکن کرنل صاحب جاپان نہیں جسے جاکتے ... البتہ وہ عورت انہیں جہم میں ضرور پہنیا علی ہے۔

یہ تح بر بیگم نادر کو بھیج دی گئے۔اور پھر وہ تھوڑی دیر بعد اسٹڈی میں موجود تھی! لیکن اس کی آنکھیں سرخ تھی اور بلکیں کچھ متورم می نظر آر ہی تھیں۔ شاید وہ روئی تھی۔ '' مجھے افسوں ہے محترمہ۔'' عمران نے مغموم آواز میں کہا۔'' دنیا کی کوئی عورت اسے برداشت

نہیں کر عتی ۔''

'مکام کی باتعورت ہاتھ اٹھا کر بول۔'' جھے کسی کی ہمدردی کی ضرورت نہیں ہے۔'' ''اوہ ہال میں اس عور ت کا نام معلوم کرنا جا ہتا ہوں۔''

"نام مجھے نہیں معلوم۔"

ً " حليه بتا سكيل گي آپ۔"

"میں نے صرف ایک بار ایک جھلک و کیمی تھی … اس لئے حلیہ بھی نہ بتا سکول گی۔" "کیاوہ تچھلی رات بھی ان کے کموے میں تھی؟" "مجھے علم نہیں!" "شاید نو بج وه ڈائنگ روم ہے اٹھے تھے۔ پھر خواب گاہ کی طرف گئے ہوں گے۔" "لیکن میر اخیال ہے کہ دورات بھر بستر پر نہیں لیٹے!"

"نہ لیٹے ہوں گے!"عورت نے پچھ اس انداز میں کہا جیسے کہدر ہی ہو جہنم میں جائیں۔" "آپ کرٹل صاحب سے ناراض معلوم ہوتی ہیں۔"عمران مسکرایا

" میں اب کسی بات کا جواب نہیں دول گی۔"عورت نے کہااور اٹھ کر اسٹڈی ہے چلی گئی۔ عمران لان پر نکل آیا۔ جو لیا کااندازہ صحیح تھا۔

گھر کے دوسر افرادیقینا بدحواس تھے۔ لیکن کرٹل کی بیوی اس داقعہ سے ذرہ برابر بھی متاثر نہیں معلوم ہوتی تھی۔ عمران نے فردا فردا ہر ایک سے سوالات کئے تھے لیکن حاصل کی ہوئی معلومات تشفی بخش نہیں تھیں۔ آخر میں وہ ایک نوجوان ملازمہ سے جا نکرایا۔

"تم نؤ جانتی ہی ہو گی کہ کرنل صاحب کہاں گئے ہیں۔"عمران اپنی بائیں آ کھ دباکر آہتہ بے بولا۔

"میں کیا جانوں!"وہ چیٹی۔

"بیگم صاحب کاخیال تو یمی ہے کہ کرنل صاحب تمہیں سب یجھ بتادیتے ہیں۔"
"ارے واہ! میرے منہ پر کہیں تو ... میں جوتی پر مارتی ہوں الی نو کری کو"
اس موٹی پر مجھے بھی بڑا غصہ آیا تھا۔"عمران نے ہمدر دانہ لیجے میں کہا" خواہ مخواہ تم جیسی شریف لڑی کو عیب لگاتی ہے۔"

"ہاں۔ وہ کا ہے کو بتائیں گی کہ صاحب بارہ بج رأت تک اس پر کی سے جاپانی زبان سیکھا رتے تھے۔"

"اچھا!" عمران راز دارانہ کہتے میں سر ہلا کر بولا۔

" ہاں صاحب! وہیں سونے کے کمرے میں۔"

"کون ہے وہ پر کٹی؟"

"میم ہے اب بیگم صاحب کا خیال ہے کہ ای کے ساتھ کہی چل دیئے ہوں گے۔" "ضرور یہی بات ہو گا۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" کیا وہ میدان کی طرف کے در دازے سے آیا کرتی تھی۔"

"اور کیا... ادھر سے ہی تو آتی ہو گی... انک رات بیٹم صاحب نے دیکھ لیا تھا... خوب گر جیس برسیں... صاحب نے کہا کہ وہ تو روز آتی ہے کیوں کہ وہ اس سے جاپائی کے ہیں۔ یہ زبان سکھنے کے بعد ان کی ترقی ہو جائے گی۔ عہدہ بوھا کر انہیں جاپان بھیج دیا جائے گیا۔" اور کنجی جیب میں ڈال کی دھر وہ فون کی طرف بڑھا۔ کسی کے نمبر ڈائیل کئے۔ اور جب گفتگو شروع ہوئی تو جولیا کو معلوم ہوا کہ وہ اسٹیٹ بنگ کے ایک آفیسر سے ہمکلام ہے۔ لیکن عمران نے خود کو محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔

جب وہ ریسیور رکھ کر جولیا کی طرف مڑا تو اس نے اس کے ہو نٹوں پر فاتحانہ انداز کی عمراہٹ دیکھی۔

کاغذات اسٹیٹ بنک کی سیف کسٹڈی میں ہیں "…اس نے آہتہ سے کہا۔" "اده… تو کیاده کنجی…!"

"وہ کنجی ای سیف کی ہے جس میں کاغذات رکھے ہوئے ہیں۔"عمران نے کہا۔"کسی اور نے بھی تیرہ نمبر کی تجوری کے متعلق ابھی ابھی بنک ہے گفتگو کی تھی اور اس نے خود کو محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔ لیکن بھلا محکمہ سر اغر سانی کو ان کاغذات کے متعلق کیسے معلوم ہو سکتا ہے ۔... کیوں کیا خیال ہے۔

"اده... تو پھر سے سمجھا جائے کہ کرتل نادر الفانے کی قید میں ہیں اور کاغذات کے متعلق بتا

"اس کے علادہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اگریہ صحیح ہے تو یقین رکھو کہ سر سلطان بھی آسانی سے ہوش میں نہیں آئیں گئے۔ کے نکہ وہ کاغذات کے متعلق اتنا ہی علم رکھتے ہیں جتنا کر نل ناور کو ہاد! آج رات کوئی نہ کوئی اس کنجی کو حاصل کرنے کے لئے عمارت میں ضرور گھے گا۔ "
د میا تم نے اس کنجی کے لئے تلاشی لی تھی۔ "

"نہیں! میں کی الی چیز کی تلاش میں تھا جس سے اس عورت پر روشنی پڑھکے۔ کنجی تو اتھا قاً ہاتھ آگئ، اور اپنی محنت برباد نہیں ہوئی۔"

"اوراس عورت کے متعلق کیامعلوم ہوا۔؟"

" کچھ بھی نہیں!ایس کوئی چیز نہیں مل سکی، جس ہے اس کے بارے میں پچھ معلوم ہوتا۔" "اب کیاارادہ ہے؟"

ایک بکری کا بچہ پال کر اسے جوان کرنے کی کوشش کروں گا!"عمران نے بڑی سنجید گی ہے

"وہ کنجی میرے حوالے کر دو۔"

"تمہارے فرشتے بھی مجھ سے نہیں لے سکتے۔"

"تب تم اس ممارت ہے بھی نہیں نکل سکو کے ... میں کر تل کے گھر والوں سے کہہ دول

'' کیا آپ جھےان کی خواب گاہ کی تلاثی لینے کی اجازت دیں گی؟''

"آ تر محکمہ سراغر سانی کوان کے کہیں غائب ہو جانے سے کیاد کچیں ہو عتی ہے۔" " یہ ایک بہت ہی خاص قتم کا معاملہ ہے ... ورنہ ہمیں ان کے غائب ہو جانے سے کوئی دلچیں نہیں ہو سکتی۔"

دفعتًا جوليا ہانيتي ہوئي اسٹڈي ميں داخل ہوئي۔

"كيابات بع ؟ "عمران نے اسے كھورتے ہوئے يو چھا۔

"چلو جلدی…"

" کیوں کوئی خاص بات؟"

"سر سلطان مل گئے ہیں ان کی کار ایک و بران مقام پر ملی ہے۔ وہ خود بیہوش ہیں اور ڈرائیور ات ہے۔"

''اوہ''! عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑے'' مگر تم تو یہاں تھیں۔'' ''ابھی ابھی جعفری نے فون پر کہاہے۔اے علم ہے کہ ہم یہاں ہیں۔''

" تواب کہاں ہیں سر سلطان؟"

"مبيتال مين سول مبيتال مين!"

"خیر انہیں وہاں کوئی تکلیف نہیں ہوگ۔ میں فی الحال کرٹل کی خواب گاہ کی تلاشی لوں گا۔" " یہ کیا قصہ ہے؟" بیگم نادر نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا" سر سلطان وہی نا ... جو کرٹل کے آفیسر ہیں۔"

"جی ہاں وہی ... اتفاق ہے وہ بھی اس عورت سے جاپانی سکھتے تھے۔"

بیم نادر نے حمرت سے منہ کھولا اور پھر بند کر لیا۔

عمران کو کمرے کی تلاشی لینے کی اجازت مل گئی تھی!اس نے ذرای دیر میں پورا کمرہ الٹ لیٹ کر رکھ دیا۔ جولیا اسے حمرت سے دیکھ رہی تھی۔ وہ نہیں سمجھ سکتی تھی کہ عمران کیا کررہا

اس کا خیال تھا کہ سر سلطان والی خبر عمران کے لئے بڑی سنسنی خیر ٹابت ہو گی اور شاید وہ بو کھلاہٹ میں جوتے اتار کر سول ہپتال کی ست دوڑ تا شر وغ کر دے گا۔

کچھ دیر بعد اس نے دیکھا کہ عمران ایک بڑی می گنجی ہاتھ میں لئے اے اس طرح گھور رہا تھاجیے اس پرایک گندی می گالی تحریر ہو۔ عمران جولیا کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

گی کہ محکمہ سراغرسانی ہے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔"

دو کہد کر دیکھو... پھر دیکھنا تمہارا کیا حشر ہوتا ہے... ٹھیک ای وقت میں کرٹل کی بیوی کو سے اطلاع دوں گا کہ جاپانی سکھانے والی عورت یہی ہے۔"

"وہ کیا بگاڑے گی میرا۔"

"بس دیمے لینا جاؤ کہہ دواس سے ... میری طرف سے پوری اجازت ہے!" "بیکار بات نہ بڑھاؤ... کنجی تم نہیں لے جا سکتے۔"

"ہو سکتا دیر ہو جانے پر سر سلطان بھی ہوش میں نہ آسکیں۔"عمران نے خشک لہج میں کہا اور کمرے سے نکلا چلا گیا۔ جولیا بھی ای کے بیچھے تیزی سے قدم اٹھار ہی تھی۔ لیکن عمران اس سے پہلے ہی این کار تک پہنچ گیا۔

O

سر سلطان کو نو بجے رات تک ہوش نہیں آیا تھا۔ پھر عمران سول ہیتال سے چلا آیا۔ ڈاکٹروں کی رائے تھی کہ ان کے جیم میں کوئی گہری خواب آور دوا پہنچائی گئی ہے۔ جس کااثر جلد زائل ہوتا ہوا نہیں معلوم ہوتا۔ لیکن خود ان کے علم میں کوئی الیمی خواب آور دوا نہیں تھی جس کااثر اتنادیںیا ثابت ہوسکتا ہو۔

عمران سول ہیتال سے کرنل نادر کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا اسے یقین تھا کہ آج رات اس کے بنگلے میں گھنے کی کوشش ضرور کی جائے گی۔ اور وہ یہ بھی جانیا تھا کہ جولیا اور اس کے ساتھی یقینی طور پر بنگلے کی گرانی کے رہے ہوں گے۔ کیونکہ اس نے جولیا پر اپنا یہ خیال ظاہر کر دیا تھا کہ آج رات کرنل نادر کے بنگلے پر کاغذات کے خواہاں ریڈ بھی کر سکتے ہیں۔

اس نے اپنی ٹوسٹیر بنگلے سے کافی فاصلے پر جھوڑ دی تھی اور خود پیدل چانا ہوا کرئل نادر کی خواب گاہ کے دروازے پر پہنچا جو میدان کی طرف تھا۔ میدان ناریکی اور سنائے میں ڈوبا ہوا تھا۔ عمران خود رو جھاڑیوں میں جھپ گیا۔ پھر اسے خیال آیا ممکن ہے اس کا یہ اقدام احتقانہ ہو۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اس کے ماتحت آج یہاں موجود نہیں معلوم ہوتے حالا نکہ جولیا کے انداز سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس سلطے میں احتیاطی تدابیر ضرور اختیار کرے گی۔ عمران جھاڑیوں میں بیشارہا۔ اس کے خیال کے مطابق جولیا آئی گدھی نہیں ہو سکتی تھی کہ ایک و تو سے کا امکان ہوتے ہوئے بھی وہ اس کی طرف سے آ تکھیں بند کر لیتی۔

۔ وقت گزر تارہا۔ تقریباً دس بج عمران کو کچھ آ ہٹیں سائی دیں او وہ اندھیرے میں آ تکھیں پھاڑنے لگا۔ لیکن دوسرے ہی لیح میں است نہایت احتیاط سے پیچھے کھسک جانا پڑا کیونکہ چار آدی سینے کے بل زمین پر رینگتے ہوئے جھاڑیوں کے قریب سے گزر رہے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے ان کارخ جھاڑیوں کی طرف ہو گیا۔ اور وہ اندر گھتے چلے آگے۔ عمران نے سانس روکی اور ایک طرف سمٹنا چلاگیا۔

چاروں جھاڑیوں میں داخل ہو چکے تھے۔ عمران ان کی سر گوشیاں سنتار ہااس نے تھوڑی ہی دیر میں انہیں پہچان لیا۔ وہ اس کے ماتحت ہی تھے کیپٹن جعفری کیپٹن خاور… سار جنٹ ناشاد… اور لیفلینٹ چوہان!

پھراس کی ریڈیم ڈائیل کی گھڑی نے گیارہ بجائے اور وہ آہتہ آہتہ کھسکتا ہوا جھاڑیوں کے سرے پر پہنچنے کی کوشش کرنے لگا اور تھوڑی ہی دیر بعد وہ کرنل نادر کی خواب گاہ کے عقبی دروازے سے زیادہ دور نہیں تھا۔ اب وہ اطمینان سے بیٹھ گیا۔ وہ اپنے ماتخوں سے تقریباً ہیں گز کے فاصلے برتھا۔

دفعتًا بنگلے کی کمپاؤنڈ سے شور وغل کی آوازیں بلند ہو کمیں۔ عمران چو نکا ... لیکن پھر جہاں تھا وہیں رک گیا۔ اس کے ماتحت جھاڑیوں سے نکل کر کمپاؤنڈ کی طرف جارہے تھے۔ شور بڑھتا ہی رہا۔ لیکن میدان ویران پڑا تھا۔ شاید عمارت کے کسی جھے میں آگ لگ گئی تھی۔ شور وغل سے یہی معلوم ہور ہاتھا۔ عمران کے ذہن نے اسے فور آئی معنی پہنادیئے اور وہ وہیں جیشارہا۔

دفعنا اسے خواب گاہ کے عقبی دروازے کے قریب ایک سامیہ نظر آیا۔ پھر وہ متحرک نظر آ تا ہے بھر وہ متحرک نظر آ تا دول کی چھاؤں میں وہ صاف د کھائی دے رہا تھا۔ وہ دروازے پر تھوڑی دیر کے لئے جھارہا پھر ایسا معلوم ہوا کہ جیسے دیوار اسے نگل گئ ہو ... غالبًا وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو چکا تھا کمپاؤنڈسے شور و غل کی آوازیں برابر چلی آر ہی تھی۔

عمران تھوڑے تو تف کے ساتھ اٹھا اور سینے کے بل رینگتا ہوا دروازے کے قریب پہنے گیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ وہ بہت آ ہتگی سے اٹھا، اور دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ پچھ دیر بعد دروازہ پھر کھلا اور ایک آدمی باہر نکلا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحے میں عمران اس پر سوار تھا۔ اسے سنجلنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔ اس کی گردن پر عمران کی گرفت مضبوط ہوتی گئی اور پھر وہ کسی وزنی تھلے کی طرح زمین پر ڈھیر ہو گیا۔

کھے دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر دانش منزل کی طرف جارہی تھی۔اور اس کی اعینی میں ایک بہوش آدمی بند تھا۔اے ٹوسیٹر تک لے جانے میں عمران کو بڑی محنت کرنی پڑی تھی۔اس کے تھک کر رک گیااور کمی گدھے کی طرح ہاننے لگا۔ " کنفیوشس …"عمران نے کچھ کہنا چاہا۔ " انداز میں "اس جاتا ساک سال

جلد نمبر 5

"شٹ أپ...." سيسرو حلق پھاڑ كر دہاڑا۔

" آہتہ.... ذرا آہتہ۔" عمران نے مسمی صورت بناکر کہا...." میں کمزور دل کا آدی ہول۔ میراہارٹ فیل بھی ہو سکتا ہے۔"

"تم کسی ... حقیر ... کیڑے کی طرح فنا کر دیئے جاؤ گے ... "سیسر و ہانپتا ہوا بولا۔ " نہیں دوست ایبانہ کرنا ... "عمران گھکھیایلہ" لویہ کنجی حاضر ہے۔ مجھے معاف کر دو۔ " عمران نے جیب سے تجوری کی کنجی نکال کراہے د کھائی۔

"سیسرو پھر جھپٹا... شاید وہ ای چکر میں تھا کہ عمران اس بار بھی جھکائی دے کر الگ ہٹ جانے کی کوشش کرے گا... ای لئے اس نے اپنے ذہن کو کافی چاق و چوہند کرکے حملہ کیا

لیکن وہ عمران تھا۔ اس سے سرزد ہونے والا ہر فعل اس کے حریفوں کے لئے عموماً غیر متوقع ہی ٹابت ہواکر تا تھا۔ سیسرو بھی دھوکہ کھا گیا۔ نہ صرف دھوکہ بلکہ چوٹ بھی۔ عمران نے اچھل کر دونوں پیراس کے سینے میں مارے تھے۔

سیسرو کے حلق سے ایک طویل کراہ نکلی اور وہ بری میز ہے بھسلتا ہوا دوسری طرف جاگرا....اس باراس کا پھر تیلاین جواب دے گیا تھا۔ وہ فور أی نه اٹھ سکا۔

"معاف كرنا بيارے!" عمران نے مغموم ليج ميں كہا۔" اس بار ميں نے گدهوں كى ى حركت كى ... اپنادل ميرى طرف سے صاف كر ڈالو۔ آئندہ ايبانہ ہوگا۔"

"میں تختے مار ڈالوں گا۔ "سیسر و دونوں مٹھیاں جھنچ کر چیجا۔

" كنفيوشس نے كہا تھا...."

سیسرونے کنفیوسٹس کوایک گندی می گالی دی اور پھر جھپٹا ... عمران نے جھک کراس کے پیٹ پر عکر ماری ... مگراس باروہ خود بھی نہ سنجل سکا اور دونوں نیچے اوپر فرش پر ڈھیر ہوگئے۔
عمران نے گرتے گرتے اپنی کہدیاں اس کے سینے پر نکا دی تھیں۔ اس لئے اسے سیسروک
گرفت سے نکل آنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی ورنہ سیسرونے اس کی گردن اپنے بازووں
میں جکڑنے کی کوشش کی تھی۔

یہ ککر آخری ثابت ہوئی اور اس نے سیسر و کے کس بل نکال دیئے۔ وہ اٹھالیکن کھڑا نہیں ہوا۔ میز کے پائے سے ٹک کر اس نے آٹکھیں بند کرلی تھیں! لئے اسے آگ بجھانے والوں کی بھیٹر سے کتراکر نکلنا پڑا تھا۔

اب وہ سوچ رہا تھا کہ یہ تدبیر بڑی اچھی تھی۔ عمارت کے اگلے جھے میں الی جگہ آگ لگا کر جس کا اثر دور تک نہ ہو سکے لوگوں کو الجھالیا گیا تھا۔ اس طرح اس آدمی کے کام میں خلل پڑنے کے امکانات ختم ہو گئے تھے جو خواب گاہ کا عقبی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا۔

عمران یہ دیکھنے کے لئے نہیں رکا تھا کہ آگ کس جھے میں لگی تھی۔ لیکن اسے یقین تھا کہ اس کے لئے ان لوگوں نے نو کروں کے کوارٹروں ہی کو منتخب کیا ہو گاجو اصل عمارت سے کافی فاصلے پر تھے۔

کچھ دیر بعد ٹوسیر دانش منزل کی تاریک کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ سیرٹ سروس والوں میں اس عمارت کو ایکس ٹو کی اجازت اس عمارت کو ایکس ٹو کی اجازت حاصل کے بغیراس کی کمپاؤنڈ میں بھی قدم نہیں رکھ سکتا تھا۔

عمران بیہوش آدمی کو کمر پر لادے ہوئے عمارت میں داخل ہوا۔ اور جب وہ ساؤنڈ پروف کمرے میں پہنچا تو روشن میں شکار پر نظر پڑتے ہی اس کا چیرہ کھل اٹھا۔ یہ تھریسیا کا آدمی سیمرو تھا۔ وہی اندھا جس نے ایک بار اسے بہت زج کیا تھا۔ عمران نے اسے ایک کرسی پر ڈال دیا۔ اور خود بھی ایک کرسی کے ہتھے پر ٹک کر چیو تگم کا پیکٹ بھاڑنے لگاس کے ہو نوں پر ایک شرارت قود بھی ایک کرسی کے ہوتھے پر ٹک کر چیو تگم کا پیکٹ بھاڑنے لگاس کے ہو نوں پر ایک شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ کچھ دیر بعد سیمرو کو ہوش آگیا۔ اور وہ اس طرح کرسی سے اچھا جسے کسی نے اس پر حملہ کردیا ہو۔ لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اس کا منہ کھل گیا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جسے کوئی مثین جلتے جلتے رک گئی ہو۔

"تم تم "عمران مكلايا" تم مجھے يہاں كيوں لائے ہو؟" سيسرو خاموش كھڑا بلكيں جميكا تار ہا۔ غالبًا برى طرح بو كھلا گيا تھا۔

" كنفيوسس نے كہا تھا۔ "عمران اسے آئكھ ماركر مسكرايا اور تھوڑے توقف كے ساتھ كہا۔ "مگر كنفيوسس نے غلط كہا تھا۔ اس كے برعكس مدھو بالانے ٹھيك كہا ہے كہ ككس ٹائلٹ صابن كى نكيہ چبانے سے فلم اساروں كى رنگت تكھر آتى ہے۔ "

دفعتا سیسرو نے عمران پر چھلانگ لگائی لیکن نہایت اطمینان سے سامنے والی دیوار سے جا عمرایا۔

"ارے خدا تمہیں غارت کرے...!"عمران اس کی طرف مزکر بولا۔ "تمہاری رنگت تو نہ نکھرے گی خولہ تم سوڈاکاسٹک کی پوری بالٹی چڑھا جاؤ۔

تقریباً پندره منت تک به انچیل کود جاری ربی لیکن سیسر و عمران کو باتھ نه لگا سکا۔ آخر وہ

اب وہ ایک ایسے کمرے میں آیا۔ جہاں ایک بڑی میز پر تین فون رکھے ہوئے تھے۔اس نے ایک پر جولیانا فٹر واٹر کے نمبر ڈائیل کئے۔

"بین سر "ووسر ی طرف سے جولیا کی کیکیاتی ہوئی می آواز آئی۔

"ميرے سارے ماتحت گدھے ہیں۔"

"ز بروست غلطی ہوئی جناب!"

"گر ہوئی کیوں۔ کیاان کی مدد کے بغیر آگ نہ جھتی؟"

"میں نہیں کہ علی کہ ان سے یہ حماقت کیے سرزد ہوئی۔ میں توآپ کے احکامات کے انظار میں گھریر ہی ارک گئی تھی۔"

، "خیر ... دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں الفانے کا نائب سیسرو بند ہے اس سے معلوم کروکہ کرنل نادر کہاں ہے؟"

"سيمرد!"جولياني جيرت سے دہرايا

"بال! اور دوسرا کام ... متہیں عران سے اسٹیٹ بنک کے سیف کی منجی عاصل کرنا

" دوسر اکام بہت مشکل ہے جناب!"

"كول؟"

"ہم بس ایک ای سے نہیں نیٹ سکتے!"

"تم سب نالا كن هو ... احجها خير مين بي ديجهول گا-"

"گرسيسرو! آپ کو کهال ملا؟"

"كرتل كى خواب گاه پر.... اگر ميں سب كچھ تم لوگوں پر چھوڑ ووں تو نه ميرى چيف آفيسرى قائم ره سكتى ہے اور نه تم لوگوں كى ملازمتيں..." عمران نے كہا اور سلسله منقطع كرديا۔!

0

سیسرو نے اپ گرد کھڑے ہوئے نقاب بوشوں کو خونخوار نظروں سے دیکھالیکن چپ پاپ بیشارہا۔ "سیدھے کھڑے ہو جاؤ!"ایک نے اس سے کہا۔ "اب بتاؤ بیارے سیسرو کہ محکمہ خارجہ کا ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر کہاں ہے؟"عمران نے مصحکہ اڑانے کے سے انداز میں یو چھا۔

سیسرو نے آکھیں کھول دیں جو انگاروں کی طرح دیک رہی تھیں۔ وہ اس وقت کی در ندے سے مثابہ معلوم ہورہا تھا۔

"تم...."اس نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔" تمہارے فرشتے بھی مجھ سے نہیں معلوم رسکتے۔"

"میرے فرشتے تواس وقت پنگ پانگ کھیل رہے ہوں گے میں ہی معلوم کروں گا۔" "کوشش کرو!" سیسر وغرایا۔

"کوشش بہت بڑی چیز ہے تم کوشش کے بغیر ہی بتادو گے۔"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔ پھر ملکے سے قبقیم کے ساتھ بولا۔" وہاں آگ لگانے والی اسکیم تو بڑی شاندار تھی گر تم لوگ ہمیشہ سے بھول جاتے ہو کہ مقابلہ عمران جیسے بیو قوف سے ہے۔"

"تمہاری موت قریب آگئی ہے۔الفانے تمہیں بڑی بیدردی سے مار ڈالے گا۔"سیسرونے

"تم الفانے سے كم تو نہيں ہو۔"

"میں الفانے کے پیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہوں۔"

"تب تو جھے افسوس ہے کہ میں نے ایک کمتر آدمی پر ہاتھ اٹھایا تھا۔"عمران نے مغموم کہجے میں کہا!" اچھاسیسرواب میں تمہارے لئے ہاتھ بھی نہ استعال کروں گا۔ چلو بتاؤ کر تل نادر کہاں ہیں۔"

"میں کسی کر تل نادر کو نہیں جانیا۔"

"میں کی کے گرمیں نہیں گساتھا۔ تم جموٹے ہو۔"

"ا چھی بات ہے۔ یہ کمرہ تمہاری قبر بنے گا۔"عمران نے کہااور وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ سیسرواس کی طرف جھپٹااور دوسرے ہی لمح میں اس کے پیٹ پر عمران کی لات پڑی۔ وہ پیٹ دبائے ہوئے دہراہو گیا۔

"میں وعدہ کرچکا ہوں بیارے سیسرو کہ تمہارے لئے ہاتھ نہیں استعال کروں گا۔ کمتر آدمیوں سے ای طرح نیٹتا ہوں۔ "عمران نے کہااور کمرے سے نکل آیا خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ہو گیا۔

"وه سب کچھ ہوا گراب کیا ہوگا…"کیپٹن جعفری پزبزایا۔

"سنویار د!" سار جنٹ ناشاد نے ہائک لگائی۔" اب دو ہی باتیں ہو سکتی ہیں یا تو ہم اس ملاز مت سے سبکدوش کر دیئے جائیں گے یانہ کئے جائیں گے۔ لہذا میرا مشور ہ ہے کہ اس وقت کسی اجھے سے بار میں بیٹھ کرغم غلط کیا جائے کیا سمجھے!"

"تم ضرور غم غلط کرو...." خاور نے عصیلی آواز میں کہا۔" ہمارا پیڑا تو غرق کر ہی چکے۔"
"یار تم سب بوے ڈر پوک ہو۔" ناشاد نے براسا منہ بنایا۔" میں تو چلا.... تم لوگ سبیل
کھڑے رات بھر جھک مارتے رہو.... ٹاٹا۔" ناشاد نے کہااور لیج لیے ڈگ بھر تا ہوا کمپاؤنڈ سے
نکل گیا۔

0

عمران نے جب بیہ سنا تو سر پیٹ لیا۔ اس کا دل جاہ رہا تھا کہ ان جاروں کی بوٹیاں اڑا دے۔ ابھی ابھی اسے جولیا نافٹر واٹر نے فون پر اس واقعہ کی اطلاع د می تھی اور ریسیور عمران کے ہاتھ ہی میں تھا۔

"تم خود وہال کیوں نہیں موجود تھیں۔"عمران نے عصلے لیج میں کہا۔ "اور پھر جب بیہ چاروں گدھے کچھ ہی دیر پہلے ایک بزی حماقت کر چکے تھے تم نے انہیں بھیجا ہی کیوں؟ سیسرو معمولی آدمیوں میں سے نہیں ہے۔ وہ کوئی گھٹیا قتم کا چوریا اچکا نہیں ہے کہ تشدد کے ذریعے اس سے کچھ معلوم کیا جا سکے۔اچھااب تم جہنم میں جاؤ… ایکس ٹو تنہا یہ کام انجام دے گا۔"
"آ سنائے تو سہی!"

"شپ أپ.... "عمران غرايات... اور سلسله منقطع ہو گيا۔

اب وہ پھر اندھیرے میں تھا۔ اس نے سوچا تھا کہ سیسر و کے ذریعہ نہ صرف کرنل نادر کا سر اغ مل سکے گابلکہ اس طرح تھریسیااور الفانے تک بھی اس کی رسائی ممکن تھی مگر اب... وہ اینے ماتخوں کے ناکارُہ پن پر دانت ہیں رہا تھا۔

> "سزا۔"وہ بڑ بڑایا۔"انہیں اس کی سز اضرور ملنی چاہئے۔" اس نے فون پر سار جنٹ ناشاد کے نمبر ڈائیل کئے۔ "یغ لیغ " دریر ی طرف سے آواز آئی "کاؤن ہو

"لغ ... لغ ... "ووسرى طرف سے آواز آئى۔"كاؤن بولتا پڑا ہے ... سالا... "
"اوه توتم نے پی رکھی ہے "عمران دانت پیس كر بولا۔

لیکن سیمرونے دوسری طرف مند پھیرلیا۔ نتیج کے طور پراسے ایک مغز ہلادیے والا تھیڑ برداشت کرنا پڑا ... لفظ" برداشت" مناسب نہیں ہے کیونکہ تھیڑ کھاتے ہی سیمروکسی ہوکے بھیڑ یے کی طرح بھر گیا ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ای وقت موت یازندگی کا فیصلہ کردے گا۔ ایکس ٹو کے چاروں ماتحت شاید اس خیال میں ہے کہ وہ اسے ایک خارش زوہ چوہ ہے بھی کمتر پاکیں گے۔ لہٰذا اس کا بیہ حملہ ان کے لئے غیر متوقع بھی تھا۔ جتنی دیر میں وہ سنجلتے سیمرو دروازہ تک پہنچ چکا تھا۔

پھر اس نے ان چاروں پر ایک کری تھنجی ماری ... شاید وہ پہلے ہی عمران کو دروازہ کھولتے ہوئے۔ ہوئے دیکھے چکا تھا۔ اس لئے اس خود کار دروازے کو کھولتے میں اے کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ باہر تھا۔ چاروں اس کے پیچے دوڑ رہے تھے۔ وہ کمپاؤنڈ میں پہنچ گیا ... اور اب اے پالینا بھینا مشکل تھا کیونکہ کمپاؤنڈ کافی کشادہ تھی اور اس میں جگہ جگف فتم کی گھنی بہلیں اور جھاڑیاں تھیں اور پھر اندھر اتو تھا ہی ... ایکس ٹو کے ما تحوں کی بو کھلا ہٹ قابل دید تھی۔ وہ اندھرے میں ادھر اُدھر سر مارتے رہے۔ لیکن ان میں سے کسی کو بھی اتنی عقل نہیں آئی کہ بھائک پر پہنچ جاتا۔ کمپاؤنڈ کی دیواری کانی او نجی تھیں لہذا انہیں سوچنا چاہیے مقل نہیں آئی کہ بھائک پر پہنچ جاتا۔ کمپاؤنڈ کی دیواری کانی او نجی تھیں لہذا انہیں سوچنا چاہیے تھاکہ فرار کے لئے وہ بھائک بی کو ترجیح دے گا۔ تقریبا آ دھے گھٹے تک سر مارنے کے باوجود بھی وہ اے نے دیا آ دھے گھٹے تک سر مارنے کے باوجود بھی

"اب کیا ہوگا جعفری صاحب!" سارجٹ ناشاد نے ہائیتے ہوئے کہا۔ "ہوگا کیا سب تمہاری ہی بدولت ہوا تم نے اسے تھپٹر کیوں مارا تھا۔" "اے سجان اللہ تو کیا میں اسے سجدہ کرتا۔" ناشاد بگز گیا۔ "دراصل ہمیں مغالطہ ہوا تھا۔"لیفینٹ چوہان نے کہا۔ "پھر کیا کیا جائے؟" کیپٹن خاور نے کہا۔

''کھا جائے گا وہ زندہ نہیں چھوڑے گا۔'' جعفری بولا۔ ''کوئی بہانہ سوچو۔''ناشاد بر برایا۔

"بہانہ!" خاور نے عصلی آواز میں کہا۔" بہانہ سوچ کر کیاکرو گے۔ تم ہی نے کام بگاڑا ہے۔"
"خداکی پناہ! تم لوگ تو ہاتھ وھو کر پیچے پڑ گئے ہو۔ یہ کہاں کی انسانیت ہے۔ مارے بغیر وہ
کیسے بتاتا۔ ویسے اگراسے مضائیاں پیش کرنے کاارادہ تھا تو جھے پہلے ہی بتادیا ہوتا۔"
"" مظیم مناطق میں کرنے کا ارادہ تھا تو جھے پہلے ہی بتادیا ہوتا۔"

"اور دوسری غلطی سب سے ہوئی ہے"۔ لیفلیٹ چوہان بولا۔" ہم میں سے کسی نہ کسی کو پھائک پر ضرور رہنا چاہئے تھا۔"

" تو پھر مجھ پر اتنا کرم کیوں ہے؟" " تمہاری موت ہے پارٹی کو کوئی فائدہ نہ پہنچے گا۔ اس لئے میں اسے فضول سمجھتی ہوں۔" " ہمیں! تم مجھے فضول سمجھتی ہو!" " تمہیں نہیں، تمہاری موت کو ... لیکن اگر تمہارا بس چلے تو میر ہے جھٹڑیاں لگادو۔" " ہر گز نہیں سوئیٹی تم کیسی با تیں کر رہی ہو۔ میں تو تم پر جان پٹختا ہوں گر پٹخنا، نہیں لاحول ولا ... چھڑ کنا میں تم پر جان چھڑ کتا ہوں ... کر تل نادر کہاں ہے؟" "تم مکار ہو عمران ... تمہاری کی بات پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا ... تم اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے سب مجھے کر سکتے ہو ... تم میں ... جمالیاتی حس بالکل نہیں ہے۔" " میں بذات خود جمالیاتی ہوں ... کیو نکہ میر ہے داداکا نام جمال احمد جمالی تھا۔" " بس مجھے اتنا ہی کہنا تھا کہ سوزی ہے ہوشیار رہنا" ... تھریسیا کی آواز میں بیزاری تھی۔

O

اور پھر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

سار جنٹ ناشاد اتنی زیادہ پی گیا تھا کہ اس کے حوال جواب وے گئے تھے۔ ایکس ٹو کو فون پر اوٹ پٹانگ سنانے کے بعد وہ زیادہ مسرور نظر آنے لگا تھا پھراس نے تھوڑی اور چڑھائی۔ پچھ دیر حلق پھاڑ کھاڑ کراپی کوئی غزل ریئلتار ہا پھر سو گیا

پیتہ نہیں کب تک شراب اس کے ذہمن پر حادی رہی۔ لیکن جب آئھ کھلی تو اس نے اپنے اپنے کہر کھڑ اہٹ کی آوازیں سنیں۔ پھر اس نے ہیر پھیلا نے چاہے لیکن ممکن نہ ہوا ... ہاتھ پیچے کھڑ کھڑ اہٹ کی آوازیں سنیں۔ پھر اس نے ہیر پھیلا نے چاہے لیکن ممکن نہ ہوا ... ہاتھ پھیلا نے چاہے لیکن یہ بھی د شوار ثابت ہوا اسے ایسے محسوس ہونے لگا جیسے وہ کی چھوٹے سے صند دق میں بند ہو۔ لیکن اس نے سنگھیوں سے اوپر دیکھا۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا۔ وہ سنگھیوں سے اوپر دیکھا۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا۔ وہ سنگھیوں ہونا ہوا تھا ... اور سیدھا ہونا محال ... جنبش ہی نہیں کر سکتا تھا۔ پھر بھی وہ خود کو متحرک محسوس کر رہا تھا کیونکہ بغیر ڈھکن کاوہ چھوٹا ساصندوق ، وہ ٹر المقا۔

دفعتا سار جنٹ ناشاد کے حلق سے بے اختیار انداز میں چینیں نکلنے لگیں اور متحرک جندوق ک گیالیکن ناشاد برابر چیخارہا۔ رکا لیک کسی نے صندوق میں مھوکر مار کر کہا۔" کامے چلات ہے رہے ۔۔۔ کھی دبائے " ہاں ... ہاں ... ہی رکھی ہے ... پھر سالاتم کون ہے۔" "ایکس ٹو...." " ہوئیں گاسالا ... ہمارے شعیکے ہے ... مغز مت کھاؤ۔" " اچھا ... اچھا ... "عمران سر ہلا کر بولا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب اس نے خاور کے نمبر ڈائیل کئے۔ لیکن جواب نہیں ملا۔ شاید وہ گھر پر نہیں تھا۔ جعفر ی اور چوہان بھی نہیں طے۔ آخر عمران خود ہی اس مہم پر روانہ ہو گیا۔ اے کم از کم ناشاد کو تو سز ا د نی ہی تھی۔

0

پھر وہ تقریباً چار ہے گھر واپس آیا۔ اس نے ناشاد کے ساتھ جو کچھ بھی بر تاؤکیا تھااس پر مطمئن تھا۔ اس نے دروازہ بند کیااور پھر کپڑے اتار نے کاارادہ کر بی رہا تھا کہ فون کی تھٹی بجی۔ "اب کون مرا۔"اس نے بڑ بڑاتے ہوئے فون اٹھایا۔
"بہلو۔"!

''کون ... عمران!'' دوسر ی طرف سے کوئی عورت بول رہی تھی لیکن عمران آواز نہیں پیچان سکا۔

> "ہاں … عمران … آپ کون ہیں …" "ٹی تھری بی!"

" امپ ہالو.... کیں ہاؤڈوای ڈو؟"

"او کے … ڈار لنگ … تم نے سیسر و کو پکڑا تھا؟"

"اگروہ مچھروں کی نسل ہے ہے تو یقینا بکڑا گیا ہوگا کیونکہ میں نو بجے سے فلٹ کی پچپاری لئے بیٹھا ہوں۔ میراخیال ہے کہ اگر مچھر نہ ہوں تو عشاق بھی گہری نیند سو سکتے ہیں۔" "احمقوں کے پچاتم بہت جلد غرق ہونے والے ہو۔"

بھیجوں کو فائدہ پنچے گا... کیونکہ کروڑوں کا بینک بیلنس چیوڑنے کاارادہ ہے۔" "آجکل تم سے سوزی نام کی ایک لڑکی مل رہی ہے اس سے ہوشیار رہو!" "کرتل نادر کہاں ہے ڈار لنگ؟"عمران نے بڑے پیار سے پوچھا۔ " یہ نہیں بتا کتی۔ کیونکہ وہ پارٹی کے مفاد کامعاملہ ہے۔" لحول کے بعد اس نے ملکی می کھڑا کھڑا ہٹ سی اور اس کے پیر خود بخود چھلتے چلے گئے۔ ثاید اس طرف کا تختہ نیچ گرا دیا گیا تھا۔ ناشاد نیچ کھسکا اور انچل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے سامنے اندیل شکتہ حال نوجوان فقیر کھڑا تھا اور خود ناشاد بھی کوئی بھک منگا ہی معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے جمہم پر ایک ایسا کوٹ تھا ، جس کے چیتھڑ ہے جھول رہے تھے اور نیکر کی ساخت بھی یہی کہتی تھی کہ وہ کھی چلون رہی ہوگی۔

" توكون ب؟" ناشاد نے اسے للكارا۔

''جگو کا بیٹا مداری تو نے میرے بابا کا کیا بنایا اس کے کیڑے تو نے کیوں پہنے ہں؟"

"یوانفرنل بیٹ!" ناشاد دانت پیس کر رہ گیا۔ لیکن سے حقیقت ہے کہ اسے غصہ نہیں آیا تھا۔ اس کاذبن تواس فکر میں الجھا ہوا تھا کہ اگر کسی شاسا نے اس حال میں دکھے لیا تو کیا سمجھے گا۔

"بول کہاں ہے میرا بابا!" فقیر اس پر جھپٹ پڑا۔ ناشاد شاید اس کے لئے تیار نہیں تھا اس کے لئے سنجلناد شوار ہو گیا پھر بھی اس نے حتی الامکان بچنے کی کوشش کی ادر اس کے تھنے ذمین سے جا لگھے تھے۔ فقیر اس پر چھا گیا تھا۔ ناشاد اٹھنے کے لئے زور لگانے لگا تھا لیکن فقیر خاصا طاقتور ثابت ہوا۔ اچھی طرح اجالا پھیل گیا تھا سڑک پر آمد در فت شروع ہو گئی تھی پچھ لوگ خاچ بھا کہ دوڑ نے سے دوڑ پڑے لیکن اتنی ہی دیر میں ناشاد کا چرہ داغدار ہو چکا تھا فقیر کے بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں جانب والی ایک محارت کی طرف اٹھ گئی اور وہ سنانے میں آگیا پھر اے اس کا بھی ہوش نہیں مانب وہ پی پوری

اے اچھی طرح نہیں یاد کہ وہ کیسے اپنے گھر تک پہنچا۔ نہ اسے گھورتی ہوئی آئھوں کا ہوش تھا۔ اور نہ پڑوسیوں کے استعجاب زدہ چہروں کا۔! البنتہ ایک آواز اس کے کانوں میں برابر گو خجتی رہی تھی۔

" میرا بابا میرا بابا؟" اور دروازه بند کر لینے کے بعد بھی اسے یہ آواز سائی دیتی رہی۔ فقیر جواسکے پیچے دوڑتا ہوا یہاں تک پہنچا تھا۔ دروازہ پیٹ پیٹ کر چیخ رہا تھا۔

"صاحب! آپ کے گھر میں چور گھسا ہے.... ڈاکو گھسا ہے قاتل گھسا ہے...!" لیکن ناشاد اب اس حال میں دوبارہ دروازہ نہیں کھولنا چاہتا تھا.... وہ سیدھاا ٹی خواب گاہ میں چلا گیا تاکہ جلد سے جلد کم از کم سلینگ سوٹ ہی ڈال لے۔ لیکن اسے دروازے پر ہی ٹھٹک

''اگر بجی وگر بجی ناچلی سرو چپے پڑے رہیو!'' (چپکے پڑے رہنا اگریزی وگریزی نہیں چلے گی) اور صندوق پھر حرکت میں آگیا۔ گی) اور صندوق پھر حرکت میں آگیا۔

ناشاد سوچنے لگا کہ یہ کیا مصیبت ہے ... وہ پھر کوشش کرنے لگا کہ کسی طرح اٹھ کر بیٹھ جائے۔ لیکن پھر اسے مایوسی ہوئی۔ وہ پچھ اس طرح اس میں پھنا ہوا تھا کہ نہ تو وہ بل سکتا تھا اور نہنے کے نہ کوشش کر سکتا تھا ... صندوق دوڑ رہا تھا اور ناشاد کا ذہن ہوا میں اڑ رہا تھا۔ نشے سے پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی شکست ... دوسری شکست ... اور پھر دفعتا پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی شکست ... دوسری شکست ... اور زمن نوکو برا بھلا کہا تھا اور پھر دفعتا نوبن کے دھندلکوں سے پچھ سوئی سوئی سی یاد داشت ابھری ... ایکس ٹوکافون بھی تو آیا تھا ... ذہن کے دھندلکوں سے پچھ سوئی سوئی می یاد داشت ابھری ... ایکس ٹوکافون بھی تو آیا تھا ... شاید ... لیکن اس نے نشے کے ترمگ میں اس کی تو بین کرنے کی کوشش کی تھی۔ ناشاد کانپ شیا۔ اور ایک بار پھر اے محسوس ہونے لگا جسے اس پر عشی طاری ہو رہی ہو۔!

دفعتٰ قریب ہی کوئی چیخنے لگا۔"اللہ کے نام پر بابا... اندھے گوئے، بہرے لاچار کیلئے۔" صندوق رک گیا تھا۔ ناشاد نے محسوس کیا کہ اجلالا تھیل گیا ہے پر ندوں کی نندای آوازیں اس کے کانوں سے نکراتی رہیں۔

''بابانور کے تڑکے اللہ کے نام پر جگ جگ جیو بچے آباد رہیں اندھے گو نگے، بہرے لاچار کے لئے۔" گونگے، بہرے لاچار کے لئے۔"

"اومیاں ... فقیر "ناشاد نے ہائک لگائی۔ " ذرا جھے نکالنا تو ... انعام دوں گا ... منه مانگا "اے اپنی آواز سے اجنبیت سی محسوس ہو رہی تھی۔ اس میں بہت زیادہ گھبر اہٹ تھی۔ عالبًا یہ بے تحاشہ پینے کااثر تھا۔

"اے حرام کے جنے آج کیا ہو گیا ہے تھے؟"کی نے صندوق میں تطور مار کر کہا۔"جوتے تعلوائے گا۔؟"

"شٹ آپ یو باسر ڈ... س آف اے جے" ناشاد دانت پیں کر غرایا۔" مجھے اس صدوق سے نکال ورنہ بلاتا ہوں یولیس کو!"

د فعثال نے محسوس کیا کہ کوئی اس پر جھکا ہوا ہے۔ اور پھر اس نے کسی کو کہتے سا۔ "اب تو کون ہے؟ میر ابابا کہاں ہے؟"

"جہنم میں ... اور تحقیے بھی جہنم میں پہنچادوں گا۔ ورنہ نکال مجھے۔" ناشاد نے کہااور چند

ہے۔ "اچھا!"

" بی ہاں! میں نے سیسرو کو پیرا ماؤنٹ بلڈنگ میں دیکھا ہے۔ وہ ای کھڑکی میں تھا جہال "التھرے اینڈ کو"کا بورڈ لگا ہوا ہے!" "اگر یہ اطلاع غلط ثابت ہوئی تو!" "میں نے اسے وہیں دیکھا تھا جناب!" "انچھی بات ہے … اور پچھ؟" "ایک گزارش بھی ہے!"

"اس واقعہ کی اطلاع میرے ساتھیوں کو نہ ہونے پائے۔" "نہ ہوگی!" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ ناشاد ریسیور رکھ کر اس طرح ہانپ رہاتھا جیسے کسی پہاڑی پر چڑھتے چڑھتے دم لینے کے لئے کا ہو!

0

عمران نے معلوم کر لیا کہ التھرے اینڈ کو فار در ڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجنٹس ہیں لیکن نہ توالتھرے کی شکل دکھ سکا اور نہ وہاں سیسرو ہی کا سراغ مل سکا۔ ایک کلرک اور چیڑا ہی وہاں موجود تھے۔ پھر بھی اس نے لیفھینٹ چوہان کو اس فلیٹ کی گرانی پر مامور کر دیا۔

تغیش کرنے پر التھرے کا جو حلیہ معلوم ہوا تھا۔ یقیناً مشتبہ تھا۔ ادھر سے فرصت عاصل کر کے وہ سر سلطان کی طرف متوجہ ہوا جواب ہوش میں آگئے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ اس دن ان کے ڈرائیور کا بھیجا نہیں آفس پہنچانے کے لئے آیا تھالیکن انہوں نے پہلے اسے بھی نہیں دیکھا تھا۔ اس سے معلوم ہوا تھا کہ ڈرائیور اچانک بیار ہوگیا ہے۔ حالا تکہ انہیں کرنل نادر کی گشتہ گی کی اطلاع پہلے ہی مل چکی تھی۔ لیکن انہوں نے اس کے امکانات پر غور نہیں کیا تھا۔ آفس جانے سے بچھ دیر پہلے انہیں کرنل نادر کی بیوی کا فون موصول ہوا تھا۔ وہ کہہ رہی تھی کہ کرنل نادر کی غیر ملکی لڑکی کو لے کر کہیں وقت گزار نے گیا ہے۔ اس نے یہ بھی بتایا تھا کہ کرنل نادر اپی خواب گاہ میں اس سے جاپانی سیما کرتا تھا۔

جانا پڑا۔ کیونکہ ایک میلا کچیلا بوڑھااس کاسلینگ سوٹ پہنے ہوئے مسہری پر خرائے لے رہا تھا۔ ناشاد آہتہ آہتہ آگے بڑھااور پھریک لخت اس پر ٹوٹ پڑا۔ "اربے باپ رے… ؟" بوڑھارو دینے والی آواز میں چینا۔ "کون ہے بے تو… ؟" ناشاد اس کے بال پکڑ کر جمنجھوڑ تا ہوا بولا۔

ارے سر کار... مارڈالا بال چھوڑئے ... اچھا ہوا آپ واپس آگئے... ڈر کے مارے میرادم لکلا جارہا تھا... گر نیند بڑی اچھی آئی ... جگ جگ جیوبالک اب مجھے جانے دو۔" ماشاد کی گرفت ڈھیلی پڑگئی۔ بوڑھااس کے ہاتھ ہٹاکر مسہری سے اتر آیا۔

"اب انعام دلوائے نا صاحب!" بوڑھے نے مسکرا کر کہا۔ اور ناشاد نے محسوس کیا کہ وہ اندھا ہے ... بوڑھا کہ رہا تھا۔

"اپنے کیڑے لیجے!... اور میرے کیڑے لائے ... بھلا ان ریٹی کیڑوں میں مجھے کون ملک دے گا۔"

سارا معاملہ ناشاد کی سمجھ میں آگیا۔ یہ لازمی طور پرایکس ٹو بھی کاکارنامہ تھا یقینا اے اس کی طرف سے سزا ملی تھی ایک بار پہلے بھی ایسا ہو چکا تھا۔ تھوڑی بھی دیر بعد ناشاد نے اے رخصت کردیا۔ اس سے دس روپے کے انعام کا وعدہ کیا گیا تھالہٰذا ناشاد کو چپ چاپ نکال کر دینے پڑے۔ اندھا باہر کھڑے ہوئے نوجوان فقیر کو ڈائٹا پھٹکار تا ہوا وہاں سے لے گیا۔

ناشاد کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرے... اس کے پاس ایک سنسنی خیز اطلاع تھی۔الی کہ اس سے ایکس ٹو کے ماتخوں کی غلطیوں کاازالہ بھی ہو سکتا تھا۔

پہلے تو دہ دل ہی دل میں ایکس ٹو کو گالیاں دیتارہا... پھر سو پنے لگا، کہ اگر وہ ملاز مت سے مستعفی بھی ہو جائے تو ضروری نہیں کہ ایکس ٹو اس کی طرف سے آئکھیں بند کر لے... وہ تو ہر جگہ اور ہر حال میں اسے سزادے سکتا تھا... بہر حال وہ جبر اُقہر اُلٹھااور فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کرنے لگا۔

"ہیلو!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ناشاد اسپیکنگ سر!" ناشاد گھکھیلا۔ "آپا... فرمائے ناشاد صاحب! کیسے مزاج ہیں؟" "میں کان پکڑاور ناک رگڑ کر معافی چاہتا ہوں جناب!" "پھراس طرح پیؤ گے!"

"نہیں جناب مجھی نہیں! میں اپی غلطی سلیم کرتا ہوں ... گر میں نے کچھ کام مجھی کیا

کہہ دوکہ تم سے نہ ملاکرے۔"

"مر میں یہ کیوں کہہ دوں۔ اگر وہ شادی شدہ ہے تو میرا اس سے کیا نقصان ہے اگر نہیں ہے تو فائدہ کیا ہو سکتا ہے۔؟"

"ایک شریف آدمی کی زندگی تلخ ہو علق ہے۔ "سوزی نے کہا۔" مسٹر التھرے اسے نہیں کھوناچاہتے اگر تم اسے دھتکار دو توالتھرے کی زندگی برباد ہونے سے نیج جائے گی ورنہ ایک شریف آدمی کاخون تمہاری گردن پر ہوگا۔"

عمران بو کھلا کراپی گردن مُولنے لگا۔ ساتھ ہی اس کے چبرے پراس فتم کے آثار نظر آئے جیسے وہ خون کی چپچیاہٹ محسوس کررہا ہو۔

'' نہیں!''وہ خو فزدہ آواز میں بولا۔''ہر گز نہیں ... اگر دہ مجھ سے ملنا جاہے گی تو نہیں ملوں گانہ مانے گی ... تو اس پر شہد کی کھیاں چھوڑ دوں گا... میرے پاس تقریباً پانچ ہزار شہد کی کھیاں ہیں... ''سوزی اس خیال پر بے ساختہ ہنس پڑی۔ کچھ دیر خاموش رہی پھر بولی۔

" ہم دونوں بہت اچھے دوست بن سکتے ہیں۔ "

"كيااب برے ہيں؟"عمران نے پوچھا۔

دونہیں یہ میں نے یونمی کہا ہےو یکھوعمران دوست میں تمہیں ابھی تک دھوکا دیتی رہی ،

" ہائیں "عمران آئکھیں پھاڑ کرا چھل پڑا" ثم بھی دھو کا دے رہی ہو "

" مظہرو... ڈیرا تنی جلدی سیحضے کی کوشش نہ کرو... پوری بات س لو... میں نے یہ دھوکا ایک نیک مقصد کے لئے دیا تھا۔ میں صرف یہ چاہتی تھی کہ مسٹر التھرے کی زندگی برباد نہ ہو۔ میں نے آج تک ملایا کی شکل مجھی نہیں دیکھی۔ ہمیشہ ای شہر میں رہی ہوں۔ مسٹر التھرے میرے باس ہیں!"

"اوه.... ہو...!"عمران نے ألوول كى طرح ديدے كھمائے۔

" ہاں ... انہوں نے مجھ سے درخواست کی تھی کہ کمی طرح عمران کو مسز التھرے سے جدا کردو۔ پھر انہوں نے کہال کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ اس سے دوستی کرو۔ پھراسے اپنے ساتھ لاؤ۔ "

"كہال لاؤ؟"

" یہ بھی مجھے آج بی معلوم ہوا ہے۔ انہوں نے آج صبح مجھے وہ جگہ بتائی ہے۔ ان کاخیال ہے کہ وہ تم سے کوئی ایسی تحریر لیس سے جس کی وجہ سے تم پھر مجھی جولیانا کی طرف رخ نہ

عمران نے اسٹیٹ بنک کی سیف کی گنجی سر سلطان کے سپرد کرنی جابی لیکن انہوں ہے کانوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ ویسے انہوں کے منگ سر اغر سانی کو ضرور ہدایت کرادی کہ اسٹیٹ بنک کے اسٹر انگ روم کی کڑی ٹگرانی کی جائے۔

اب سوزی کی فکر ہوگئ تھی۔ چو نکہ اس کے سلسلے میں تھریسیانے اسے خبر دار کیا تھا۔ الہذاوہ اسے چیک کرنا چاہتا تھا۔ اس دوران میں تقریباً ہر شام دہ اس سے ملتی رہی تھی لیکن عمران نے اسے اپنی قیام گاہ کا پید نہیں بتایا تھا۔

آج عمران کاذبین بری طرح الجھا ہوا تھا۔ اگر سوزی کی حقیقت معلوم کرنے کا خیال نہ ہوتا تو شاید آج عمران نائٹ کلب کارخ بی نہ کر تا۔ سوزی حب معمول وہاں موجود تھی لیکن عمران نے محسوس کیا کہ وہ آج کچھ نڈھال سی ہے۔ اس کی آئھوں میں شوخیوں کی بے چین لہریں نہیں تھیں اور وہ اپنی عمر سے دس سال زیادہ معلوم ہو رہی تھی اس نے ایک مضحل سی مسکراہٹ کے ساتھ عمران کا خیر مقدم کیا۔

کھ دیر تک ادھر اُدھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ پھر یک بیک سوزی کچھ نروس می نظر آنے لگی۔ ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے وہ کوئی خاص بات کئے کے لئے مضطرب ہو۔ لیکن ہمت ساتھ نہ دے رہی ہو۔ آخر اس کے ہونٹ ملے۔

"کیا تمہیں علم ہے کہ جولیانا فٹر واٹر ایک شادی شدہ عورت ہے؟"
"ہائیں!"عمران آئکھیں بھاڑ کررہ گیا۔"کیا مطلب؟"
" تو تم اے ایک شادی شدہ عورت کی حیثیت سے نہیں جانے؟"
" ہر گز نہیں! وہ کنواری ہے تم نداق کر رہی ہو۔"

"وہ شادی شدہ ہے۔ "سوزی نے سنجیدگی سے کہااور اپنے ہونٹ بھینج گئے۔ پھر آہتہ سے بول۔" وہ تمہیں اب تک دھوکا دیتی رہی ہے۔… وہ کنواری نہیں ہے… اسے خود کو جولیانا التھرے لکھنا اور کہنا چاہئے لیکن وہ تمہیں دھوکہ دینے کے لئے اپنے نام کے ساتھ باپ کا نام استعال کررہی ہے!"

"ارے باپ رے "عمران اپنے سینے پر ہاتھ پھیر تا ہوا مضطربانہ انداز میں بر برایا۔" جولیا ناالتھرے خدااسے غارت کرے وہ اب تک مجھے دھوکادیتی رہی۔"

"كياتم ال سے محبت كرنے لگے ہو؟"

" ہر گز نہیں! کبھی نہیں! وہ مجھے بالکل اچھی نہیں لگتی۔"

سوزی کے چیرے پراطمینان کی لہریں نظر آنے لگیں اور اس نے مسکرا کر کہا۔ "

" تبين ... مين ايك شريف آدمي مون ... تنهار على تعد جل كر مسر التحر كى غلط

"تم یا گل ہوئے ہو ... کیا آتی بھی عقل نہیں رکھتے کہ اگر تمہیں دیکھ کر مسٹر التھرے کو

" میں ان سے صاف کہہ دول گا کہ مجھے مسز التھرے سے کوئی دلچیں نہیں ہے ... میں

''پچھ بھی نہیں ... جب مقصد ہی حاصل ہو گیا ہے تواس کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہی۔

تو پھر چلو ... میں چل رہا ہوں ... "عمران نے برے بھولے بن سے کہا۔

"لکین اگرتم مجھے وہاں نہ لے گئیں ... تو مسٹر التھرے کیاسوچیں گے۔"

"تم کیا تی مج ألو مو ...؟" سوزى نے حمرت سے كما۔

سر مکو۔"

فنہی رقع کر دوں گا۔"

عصه آگها تو کیا ہوگا۔"

توروڈ انسپکٹر ہوں۔"

"تم واقعی احمق ہو!"

ملتی رہی ہو کہ مجھے التھرے کے بتائے ہوئے مقام پر لے جاؤ۔" "میں نے سوچا کہیں التھرے کوئی غیر قانونی حرکت نہ کر ہیٹھے ... عور تول کی وجہ سے دنیا میں بہت کشت و خون ہوا ہے۔" "ایک اور سهی …. محترمه سوزی!" " بکواس نہ کرو تم کافی پو گئے یا جائے؟" " مُعَدُ اياني هر حال مِن مجمع سكون يهنجا تا ب كيانيه التصر ب كوئي فوجي ب-" " نہیں بزنس مین فارور ڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجنٹ ہے...." "ارے وہ التھرے اینڈ کو پیرا ماؤنٹ بلڈیگ والی؟" "ہاں ... وہی ... کیاتم نے ان کے ذریعہ ... بھی کوئی کلیرنگ کرانچے ہو؟" " ہاں ... آں ... بچھلے سال ... میری کارانہیں کی معرفت مجھے ملی تھی۔" " توتم مسٹر التھرے سے ذاتی طور پرواقف ہو؟" " نہیں ... میں نے تو آج تک شکل بھی نہیں دیکھی اس کی گراب دیکھوں گا...وہ مجھے بدنام کرنے کی کوشش کر رہاہے ... میں اسے دیکھوں گا۔" "تم عجيب آدمي مو-" "اس کے دفتر میں بی ہنگامہ برپا کروں گا ... وہاں اس کی زیادہ بع عزتی ہوگی ورنہ تم مجھے وہیں لے چلو جہاں اس نے بلوایا ہے! ... ظاہر ہے کہ وہ وہاں تنہا ہوگا... للندااس کی یا میری * ب عرتی کا سوال بی نه پیدا ہو سکے گا... صرف تم ہو گی... اگر تم سے کسی کی ب عرتی نه د کیھی جائے توانی آئکھیں بند کر لینا۔" "كياتم سنجير گي سے گفتگو كررہے ہو؟...."سوزى نے چرت سے كہا۔ « قطعی . . . سوفیصدی " "التھرے تمہیں توڑ مروڑ کر رکھ دے گا۔وہ آدمی نہیں جن ہے۔" "میں ای طرح مرنا چاہتا ہوں تم مجھے لے چلو ... ورنہ مسز التھرے کو مجھ سے شادی کرئی

پڑے گی... میری ایک معمولی می توجہ اسے میرے قد موں میں لاڈالے گی سمجھیں؟"

تمہیں خطرات ہے آگاہ کر چکی ہوں۔"

مجھے تم سے کوئی شکایت نہ ہو گی چلواٹھو!"

"اچھا چلو... لیکن وہال جو کچھ بھی ہو... اس کی تمام تر ذمہ داری تم پر ہو گی۔ میں

" ہاں ... تم مجھے خطرات سے آگاہ کر چکی ہو۔ اگر میں اپنا ایک ہاتھ یا پیر وہیں چھوڑ آیا تو

میں انہیں اطمینان دلا دوں گی کہ اب تم مسز التھرے سے نہیں ملو گے۔ وہ تو ہیں ای دن سمجھ سے گئی تھی کہ تمہیں اس کی ذرہ ہرا ہر بھی پرواہ نہیں ہے۔ وہ خود ہی تمہاری طرف دوڑی ہو گی۔ گر اب ہیں سوچتی ہوں کہ وہ حق بجانب ہے۔ تم انہائی دلجیپ آدمی ہو! ... اور جھے ایسے محسوس ہو تا ہے کہ تم وہ ہر گز نہیں ہو ... جو نظر آتے ہو۔ "
ہم تا ہے کہ تم وہ ہر گز نہیں ہو ... جو نظر آتے ہو۔ "
" تم جو کچھ بھی ہو ... لیکن میر سے لئے بہت پر اسر ار ہو۔ "
" خدا کی پناہ ... بجپن میں میری می بھی یہی کہا کرتی تھی ... لیکن میں اسے فداق سجستا محسان کردوں گا۔ "
قا۔ آج تم بھی ... کمال ہے گر تم جھے وہاں لے چلو میں مسٹر التھر سے کو مطمئن کردوں گا۔ "
" نہیں ... ضد مت کرو ... ایسا بھی نہیں ہوگا۔ "
" نہو کر رہے گا، تمہیں چلنا پڑے گا، ورنہ میں یہیں سب کے سامنے خود بھی کرلوں گا۔ "
" نہو کہ رہے گا کہ تم یہ نہیں جانا گل جانا گل جائا گل جائا گل جائے ... خود کشی ہو جائے گی ... "
گا ہائی ۔.. دو جھریاں، تمن تہجے اور ایک آدھ کا نا نگل جائن گا ... خود کشی ہو جائے گی ... "
تا تھیا یہ بتاؤ کہ تم نے اپنا ارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... نظا ہر ہے کہ تم اب بحک مجھ سے اس اسے میں اس کی سے بھی اس کی بھی سے اس کی بھی ہے گئی ... "
تا تھیا یہ بتاؤ کہ تم نے اپنا ارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... نظا ہر ہے کہ تم اب بحک میں اس کی جھے سے اس کی اس کی جھے اس کی جھے سے اس کی جھے اس کی جھے سے اس کی جھے سے اس کی جھے سے اس کی گئی ہو ہو اسے گی ... "
تا تھیا یہ بتاؤ کہ تم نے اپنا ارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... نظا ہر ہے کہ تم اب بحک میں اب حک میں اب کی جھے سے اس کی سے اس کی سے بی کہ تم اب بحک میں اب حک کہ تم اب بحک کو کی بحک کو کو کو کھوں کو کو بعد کو کی بحک کو کھوں کو کھور کے تک کی کے کو کھور کھور کو کھور کے کو کھور کے کھور کو کھور کے کھور کو کھور کے کھور کے کھور کو کھور کو کھور کے کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور

بر 5

ے مل جائے تو بہتر ہے۔ عمران کلب سے نکل کر ایک پبلک ٹیلیفون ہوتھ میں آیا اور وہال سے اپنے ماتخوں کے بعد دیگرے نمبر ڈائیل کئے اور انہیں جلدی جلدی مختلف ہدایات دے کر ہوتھ سے باہر نکل آیا۔

دفعنااس کی نظر سوزی پر پڑی۔ جو کلب سے نکل کر تیزی سے ایک طرف جارہی تھی۔ عمران نے بھی قدم بڑھائے اور جلد ہی اسے جالیا۔

''اوہو ... تو تم بھی خود کو دھو کہ باز ثابت کرنے کی کوشش کررہی ہو۔!'' سوزی رکی۔اور چند لمحے بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر ایک بے جان سی مسکراہٹ اس کے ہو نوں پر نظر آئی اور اس نے کہا۔'' میں سمجھی تھی شاید تم اسی بہانے سے ٹل گئے۔'' ''ارے جاؤ… کیا میں ڈر پوک ہوں ... کنفیوسٹس...''

"خدا كے لئے" وہ ہاتھ اٹھا كربولى "كفيوسس نہيں، جھے اس نام سے ہى اختلاج ہوتا "

"اچھا تو چلو... واپس چلو... ہم ٹھیک دس بجے ہیویشام لاح پنچیں گے۔"
"چلو!" سوزی مردہ می آواز میں بولی۔اور وہ پھر کلب کی طرف واپس ہوئے۔

0

سوزی پاگل ہوئی جارہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ وہ کس فتم کا آدمی ہے۔اس نے ہر ہر طرح اسے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔لیکن وہ نہ مانا۔اس وقت ساڑھے نو نج رہے تھے اور عمران کی ٹوسیٹر موڈل ٹاؤن کی طرف اڑی جارہی تھی۔

"عمران! میں تنہیں پھر سمجھاتی ہوں۔"

"بہت مشکل ہے... اگر تم خوف محسوس کررہی ہو... تو یہیں سے واپس جاؤ.... میں ہو یہاں سے مشکل ہے... اگر تم خوف محسوس کر رہی ہو... تو یہیں سے مشکل ہے کہ بدنام کر کے مجھے بدنام کرنے سے باز آجائے۔"

"میں تم سے وعدہ کرتی ہوں کہ اسے اس پر آبادہ کرلوں گی... مگر تم اس وقت اس کے سامنے نہ جاؤ.... معلوم نہیں اس نے تمہارے لئے کس قتم کا جال تیار کیا ہے... میرے خدا میں نے شخت غلطی کی... تم جیسا آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا....

عمران کچھ نہ بولا۔ ٹوسیڑ ہوا ہے باتیں کرتی رہی۔ آخر وہ موڈل ٹاؤن کی حدود میں داخل ہوئے اور عمران نے محسوس کیا کہ سوزی کی سانسیں معمول سے زیادہ تیز ہو گئی ہیں۔ "ہیویشام لاج غالباً تیسر سے بلاک میں ہے۔"عمران نے بوچھا۔ "ارے ابھی تو بہت وقت ہے۔ ہم دس بجے تک وہاں پہنچیں گے۔ مگر تم ایک بار پھر سوج!"

"میں نے اچھی طرح سوچ لیا ہے۔ اس کا تصفیہ ہو جانا چاہئے۔ میں بدنامی کا داغ لے کر قبر میں نہیں جانا جا ہتا۔"

"تہاری مرضی!" سوزی نے بظاہر بے پرواہی سے کہا۔ لیکن اس کی آئھوں میں گہری تشویشِ صاف پڑھی جاسکتی تھی۔

"مگر ہمیں جانا کہاں ہو گا؟"

"موڈل ٹاؤن ... ہو بیٹام لاج ... "موزی نے غالبًا بے خیال میں کہا۔ اور پھر اس طرح چو تک پڑی جیسے نادانسٹی میں کوئی غلطی سر زد ہو گئی ہو! وہ چند لمحے عمران کی آنکھوں میں دیکھتی رہی۔ پھر بول۔" دیکھو!اس قصے کو یہیں ختم کردو... جھ سے بردی غلطی ہوئی کہ اس کا تذکرہ لیے بیٹھی ... میں مسٹر التھرے کو دوسری طرح بھی ٹال سکتی ہوں۔"

" اگر تم تذکرہ نہ کر تیں تومیں مرتے دم تک تمہیں معاف نہ کر تا۔ کنفیو سس نے کہا "

"کہا ہوگا کنفیوسٹس نے آخر تم سنجید گی ہے کیوں نہیں سوچتے اگر مسٹر التھرے کو غصہ آگیا تو ؟"

"میں اس کے لئے ایک ڈبہ آئس کر یم لے چلوں گا!تم فکرنہ کرو!"

"وہ خطرناک بھی ہو سکتاہے عمران وہ کسی ہاتھی کی طرح مضبوط ہے۔ میں نے آج تک کوئی ایسا آدمی نہیں دیکھاجواپنے جسم کے کسی حصہ سے خود ہی را نفل کی گولی نکالے اور خود ہی زخم کی ڈریننگ کرے اور اسی عالم میں اپنے پیروں سے چل کر کسی کو رخصت کرنے کے لئے صدر دروازہ تک جائے۔"

"اده.... تو کیاالتھرے ایسا ہی ہے؟"

" ہال.... عمران! میں جھوٹ نہیں کہتی۔"

" پرواہ مت کرو ... بچین میں ایک بار میں نے توپ کا گولہ نگل لیا تھااور اب تک شنم اوول کی سی زندگی بسر کررہا ہوں۔"

" تم سے خدا سمجھ ... "سوزی دانت پیں کررہ گئے۔

عمران کچھ دیر تک بیشارہا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا" میں ابھی آیا دس منٹ سے زیادہ نہیں لگیں گے۔"

سوزی نے بڑی خوش دلی سے اسے اجازت دے دی۔ غالبًا اس نے سوچا تھا کہ یہ اسی بہانے

"اہے بھی لے چلو!"الفانے بولا۔" فی الحال اس کا باہر جانا مناسب نہیں ہوگا۔" "مسٹر التھرے... آپ کیا کرر ہے ہیں۔" سوزی ہنریانی انداز میں چیخی" تم پھر غلطی کر ہی ہو... میرانام الفانے ہے۔"

" ہر گزنہیں …اگر آپ نے اپنی تھنی مو خچیں نہ صاف کر دی ہو تیں تو…" " چلو یہی سہی … گر تمہیں خو فزدہ ہونے کی ضرورت نہیں … تمہیں اس کام کا معقول اوضہ کے گا۔"

" شاتم نے پاگل کتے ... " سوزی نے عمران کو جینجھوڑ کر پاگلوں کی طرح چیخی-" میں اب بھی یہی سمجھ رہا ہوں کہ بیہ سب پچھ ایک دلچسپ مذاق ہے۔ "عمران نے نہایت اطمینان سے جواب دیا۔ اور ایک بار پھر تھریسیا کو آنکھ ماردی۔

"چلو ... اپنے ہاتھ او پر اٹھاؤ!" سیسر وریوالور نکال کر وہاڑا۔

"ہشت..."الفانے نے کراہت ہے کہا۔" ایک حقیر سے کیڑے کے لئے خواہ مخواہ اپنی انر جی کیوں برباد کرتے ہو۔ ریوالور جیب میں رکھ لو.... یہ یو نہی چلے گا۔"

"چلو یہ چلو!" عمران مسکراکر بولا۔ "میں اس جشن سے ... کافی لطف اندوز ہوں گا۔ " وہ ایک بہت بڑے کمرے میں لائے گئے۔ یہاں ایک طرف تقریباً سومر بع فٹ کے رقبے میں بڑے بڑے انگارے دہک رہے تھے۔ اور اس کے قریب ہی کر تل نادر ایک کری میں بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے علاوہ چھ عور تیں اور چھ مرد بھی وہاں موجود تھے۔

" يه آگ تم د كير رب مو؟" الفانے نے عمران سے كہا۔

"معاف كرنا بيار با ميں اپنى عيك گر بھول آيا ہوں۔ كہو تو دوڑ كرليتا آوں۔" "اے احق آدى۔!" دفعتا تھريسيانے اسے مخاطب كيا۔" اگر تم وہ تنجى ہمارے حوالے كردو تو ہم تہميں چھوڑ ديں گے بير ئى تھرى بى كا وعدہ ہے!"

آپ ایما کوئی وعدہ نہیں کر سکتیں مادام۔"سیسرو بول پڑا۔ وہ خونخوار نظروں سے عمران کو مور رہاتھا۔

"تو میری آواز پراپی آواز بلند کررہاہے...." تھریسیا غضبناک ہوگئ۔ سیسرو نے لاپروائ کے اظہار میں اپنے شانوں کو جنبش دی اور تھریسیا کی خونخوار نظریں الفانے کی طرف اٹھ گئیں۔

الفائے خاموش کھڑا تھا۔ اس نے سیمرو کی طرف دیکھ کر آہتہ سے کہا۔"معافی مانگو۔" "میں آپ سے معافی چاہتا ہوں مادام!" سیمرو کالہجہ بہت تلخ تھا...."لیکن اس سے میری داتی پر خاش ہے۔" "ہاں وہیں ہے اور عمران تم آخر اپنی عقل کیوں کھو بیٹھے ہو۔اب بھی غنیمت ہے.... اپس چلو!"

" یہ ناممکن ہے ڈیری! میں اسے نیند نہیں کر تاکہ کسی کی بیوی کا عاشق سمجھا جاؤں۔" سوزی پھر چپ ہور ہی ٹوسیٹر تیسرے بلاک کی طرف مزر ہی تھی۔ " میرادل بہت شدت سے دھڑک رہا ہے۔" سوزی نے کچھ دیر بعد کہا۔ " چلو شکر ہے کہ تم زندہ ہو میں تو سمجھا تھا کہ اس نے دھڑ کنا چھوڑ دیا ہے۔" ٹوسیٹر ایک محارت کے سامنے رک گئی۔

"چلو اترو! اوہو... یہاں جش ہورہا ہے۔ شاید کوئی کھڑی بھی الیی نہیں ہے جس سے روشی نہ جھانک رہی ہو!"

"عمران چرسوچ لو..."سوزی مذیانی انداز میں بر برائی۔

"سوچ لیا..." عمران نے کہا اور سوزی کو کھنچتا ہوا گاڑی سے اتر آیا۔ عارت کے صدر دروازے پرایک دربان نے اس کا استقبال کیا۔ اور وہ ہاتھوں ہاتھ اندر پہنچاد ئے گئے۔

وہ ایک کافی طویل و عریض کمرہ تھا۔ انتہائی شاندار اور فیمتی ساز و سامان سے مزین اور آتشدان کے قریب تھریسیا مضحل کھڑی تھی۔ سوزی اسے دیکھ کر ٹھٹک گئی تھریسیا بہت حسین لگ رہی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے چہرے پرپائے جانے والے اضحلال ہی نے اس کی دیکشی میں اضافہ کر دیا ہو۔

عمران اسے آنکھ ماکر کر مسکرالیا اور تھریسیانے ہونٹ سکوڑ کر منہ پھیر لیا۔ دفعثان کی پشت سے ایک قبقیم کی گونج سنائی دی اور وہ چونک کر مڑے دروازے میں طویل قامت الفانیے کھڑا ہنس رہا تھا اور سیسر واس کے پیچھے تھا۔

"مسٹر التھرے کہاں ہے؟" سوزی نے گھرائے ہوئے لیجے میں پوچھا۔ "التھرے...؟" الفانے نے حیرت سے وھرایا... یہاں کوئی التھرے نہیں رہتا۔" "میرے خدا!" سوزی نے متحیرانہ انداز میں کہا۔" آپ کی آواز تو مسٹر التھرے ہی کی سی ہے...گر آپ...."

" تتہمیں کسی نے غلط پتہ بتایا ہے لڑکی ... میر انام التھرے نہیں الفانیے ہے۔" "اور میں ان کا سوتیلا چچا گلتا ہوں!"عمران نے دوبارہ تھریسیا کو آگھ مار کر کہا۔ سیمر و غراکر اس پر چڑھ دوڑا۔

" تظہر و!" الفانے نے روکتے ہوئے کہا۔" اے وہاں لے چلو جہاں ہم جشن منا کیں گے۔" "اور بیہ لڑکی؟" سیسر و نے سوزی کی طرف اشارہ کیا۔ سیسر و عمران کی طرف جھپٹا۔ شاید وہ اسے گرامونون کی طرف نہیں جانے دینا چاہتا تھا۔ لیکن قبل اس کے وہ عمران کو ہاتھ بھی لگا سکتا۔ عمران نے بلیٹ کرایک گھونسہ اس کی پیشانی پر جڑ دیااس نے سنجلنا چاہالیکن ممکن نہ ہوا۔ اتن دیر میں عمران کی لات بھی اس کے پیٹ پر پڑ چکی تھی۔ سیسر وکسی زخمی تھینیے کی طرح ڈگرا کر دوہر اہو گیا۔

" تغبر و الفانے!" تھریسیا کی آواز سائے میں گونجی...."اس کچھوے کو سیسر و ہی ٹھیک کرے گا... سیسر واسے اٹھا کر آگ میں جھونک دے....!"

سیسرواس کا جملہ بورا ہونے سے قبل ہی عمران پر ٹوٹ پڑا تھا اور کو شش کررہا تھا کہ اسے رگید تا ہوا آگ تک لے جائے۔

"عمران! ... خدا کے لئے تمنجی کا پیتہ بتادو۔" دفعتا کر تل نادر چیخا۔

عمران نے سیسرو سے نیٹتے ہوئے جواب میں ہانک لگائی۔"نہ مجھے جاپانی سیکھنے کا شوق ہے اور نہ میں تہاری طرح بوڑھا ہوں ... میرے کہاب یہ لوگ بڑے شوق سے کھائیں گے۔" پھر کر تل نادر کو سانپ سونگھ گیا۔ سوزی کھڑی بری طرح کانپ رہی تھی۔ اور تھریسیا کی آئھوں سے تشویش ہویدا تھی۔ لیکن الفانے اس لڑائی کو بالکل ای انداز میں دیکھ رہا تھا جیسے آدمی نہیں بلکہ دو مرغ لڑ بڑے ہوں۔ دفعتا عمران کے یاؤں اکھڑ گئے ... اور سیسرواسے ریاتا

"ارے… بچاؤ… بچاؤ… سوزی ہنریانی انداز میں چیخی۔ " خاموش!"الفانے غرایا۔

ہوا آگ کی طرف لے جانے لگا۔

"ارے! یہ کیا ہور ہاہے۔" سوزی کمی تھی کی پی کی طرح چھوٹ چھوٹ کررونے لگی۔

" ہائیں …" بیک وقت سب کی زبانوں سے نکلا اور جگر خراش چیخ ہال میں گونج اٹھی کسی کو گھی معلوم نہ تھا کہ بیک وقت سب کی زبانوں سے نکلا اور جگر خراش چیخ ہال میں گونج اٹھی کسی معلوم نہ تھا کہ بیک نقشہ کیے بدل گیا تھا۔ سیسر و کو اچھلتے دیکھا، جواپنے ڈیل ڈول سمیت عمران کے سر پر سے گزر تا ہوا آگ میں جاپڑا تھا۔ "اب تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو…"عمران نے ان کی طرف مڑکر کہا۔

اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔ جو شاید اس نے ای دوران میں سیمرو کے ہولٹر سے تھنے کیا تھا۔ سیمرو آگ ہے کود کر عمران کے قریب آپڑا۔ اب اس کے منہ سے آوازیں نہیں نکل رہی تھیں لیکن وہ کسی زخمی جانور کی طرح تڑپ رہا تھا۔

ان لوگوں نے چپ چاپ ہاتھ اٹھا دیے۔ چونکہ حالات غیر متوقع طور پر بدلے تھے اس لئے انہیں کچھ سوینے سمجھنے کا موقع نہ مل سکا۔

" یہ تیسراادر شاید آخری موقعہ ہے الفانے! "عمران مسکراکر بولا۔" لہذا قبل اس کے کہ ہم ،

تھریسیاعمران سے کہہ رہی تھی۔" یہ آگ تم دونوں کے لئے روشن کی گئی ہے اور اس وقت تک بھڑ کائی جاتی رہے گئی ہم نے کہاں تک بھڑ کائی جاتی رہے گئی ہم نے کہاں رکھی ہے۔"

"ایک جزیرے میں "عمران نے سنجیدگی ہے کہا۔" وہاں ایک سرخ رنگ کا گنبد ہے جو دن رات تیزی ہے گردش کر تارہتا ہے۔اس پر ایک نیلے رنگ کا پر ندہ بیٹیا ہر آیند و روند کو آواز دیتا ہے باش اے رہر وانِ مال روڈ آ گے کافی ہاؤز ہے ذرا سنجل کر" "سلاخیں گرم کرو!"الفانے دانت پیس کر چیا۔

سیمرو نے بڑی بڑی سلانیں جن میں لگے ہوئے دیتے لکڑی کے تھے آگ میں ڈال دیں... عمران کی نظراس گراموفون پڑی جواکی طرف ایک میز پرر کھا ہوا تھا۔

" يديهال كس ك ركها كياب "عمران ن الفان ب يوجها

"جشن کے لئے... تم دونوں کو آگ میں پھینک کر ہم لوگ ر مبانا چیں گے۔"الفانے نے مسکرا کر جواب دیا.... اور سوزی کانپ گئے۔اس نے کہا....

"مسر التقري!... بليز.... رحم يجيح!"

"تم بالكل محفوظ موب بي "الفانے نے بنس كر كہا۔

عمران گرامو فون کی طرف بڑھا۔ اس پر ریکار ڈر کھا ہوا تھا۔ اس نے ٹرن ٹیبل کو متحرک کر کے ساؤنڈ بکس رکھ دیا۔ ہال میں موسیقی گونجنے لگی۔ وہ سب اسے جیرت سے دیکھ رہے تھے۔ عمران مسکراتا ہوا سوزی کے قریب آیا۔اور اسے بازوؤں میں لے کرر مبانا پنے لگا۔

"پاگل ہو گئے ہو.... تم پاگل ہو گئے.... "سوزی اس کی گرفت سے نکلنے کے لئے مجلی! " تم بھی پاگل ہو جاؤ۔ "عمران ہنتا ہوا بولا۔" قبل اس کے پیرلوگ مجھے بھون کر کھا جائیں میں تین منٹ تک رمبانا چنا چاہتا ہوں۔"

"فداتم ہے سمجھ ... میں پہلے ہی منع کر رہی تھی۔"

"مجھے تم سے کوئی شکوہ نہیں ہے دوسری دنیا میں ہم ضرور ملیں گے۔"

تھریسیا چیرت سے منہ کھولے انہیں دیکھ رہی تھی۔ریکارڈ کے ختم ہوتے ہی دورک گئے اور دفعتًا تھریسیا چیخی۔

"الفانے! کیاتم بھی ای کی طرح احمق ہو گئے ہو؟ یہ وقت گزارنے کی کوشش کر رہاہے۔" "میں سجھتا ہوں مادام!"

اچانک عمران نے قبقبہ لگایا۔ اور پھر گرامونون کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ "ایک راؤنڈ اور سمی ٹی تھری لی!.... کیااس بارتم میری پار شر بنما پند کروگی؟" سکا۔ اس کے چبرے سے صاف ظاہر ہو رہا تھاکہ وہ اپنے ذہن کو قابو میں رکھنے کے لئے کافی جدو جبد کر رہا ہے۔ ورنہ شاید اس کا بھی وہی انجام ہو تاجو سوزی کا ہوا تھا۔

ریکارڈ ختم ہو گیا۔ اور رقاص رک گئے۔ ادھر سیسرو بھی ساکت ہو گیا تھا۔ ٹھیک ای وقت عارت کے کسی حصے سے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں آئیں۔ عمران صرف ایک بل کے لئے اُدھر متوجہ ہو گیا اور ان میں سے کسی نے کوئی چیز جھت سے لئکے ہوئے ایک بلب پر تھینے ماری۔ بلکے سے دھاکے کے ساتھ ہال نیم تاریک ہو گیا۔

"خبر دار! اگر کسی نے جنبش بھی کی ... "عمران دہاڑا... اور ایک ہوائی فائر بھی کر دیا.... ایک گوشے میں بھری ہوئی آگ کی روشنی اپنے بڑے ہال کے لئے ناکافی تھی۔

"خبر دار ... جو جہاں ہے وہیں تھبرے" ... اچانک کی آوازیں آئیں ... "ہمارے پاس می گنس ہیں ... "

پھر کئی ٹارچوں کی روشنیاں اند ھیرے میں آڑھی تر چھی کیسریں بنانے لگیں۔

پرس ماری کی ورد کی اور کی کے دیرات کی سال کی کے بھو ۔۔۔ "عمران چیخااور پاگلوں کی طرح میار کی اور کی طرح میار کی دور نے لگا۔ ان لوگوں میں اسے تھریسیا اور الفانے نظر نہیں آئے۔ پھر اس نے دروازے کارخ کیا۔ پوری عمارت چھان ماری لیکن ان دونوں کی پر چھائیاں بھی نہ ملیں۔

و پے اس کے ماتحت دوسر بے لوگوں کے جھکڑیاں لگا چکے تھے۔ عمران نے مزید تگ و دو فضول شمجی اور پھر ہال میں واپس آگیا۔ یہاں اب بھی اندھیرا تھا۔ یوں تو بوری عمارت ہی تاریک ہوگئی۔ مگرانگاروں کی مدھم سی سرخ روشی میں ہال کی فضا پھھ عجیب سی لگ رہی تھی۔ عمران نقاب بوشوں پر برس پڑا'' کس اُلو کے پٹھے نے تمہیں یہاں بھیجا تھا میر اسارا کھیل میں۔''

بعاری ہوئی لاش بھی ہے برخوردار...، "کیٹن خادر نے کہا۔" تہیں اس کے لئے جوابدہ ہونا پڑے گا... تم ہو کس چکر میں؟"

" فکر نہ کرو... یہاں وزارت خارجہ کے ڈپی سیکرٹری بھی موجود ہیں۔ وہ مجھ سے زیادہ اچھااور کی زبانوں میں جواب دے سکیں گے... حتی کہ جاپانی میں بھی...."

وہ چی کی اپنے ان نالا کُق ما تحول پر بری طرح جھلایا ہوا تھا۔ اس کا بس چلتا تو ان سب کو بھی اس د مجتی ہوئی آگ میں جھونک کر خود ان کے کفن کے لئے چندہ اکٹھا کرنے نکل کھڑا ہو تا!
تقریبیا اور الفانے ایک بار پھر چوٹ دے گئے۔ سیسر دیج کی ختم ہو چکا تھا۔ مجبوری کانام شکر سیا میں اپندا عمران نے بھی سوچا چلو ... ایک تو کم ہوا۔ پھر وہ پوری رات عمران کو آتھوں میں کانیا پری۔ کیونکہ سوزی کو ہوش تو آگیا تھا لیکن اس کا ذہنی توازن اب بھی بگڑا ہوا تھا۔

ر خصت ہوں جشن ہو جائے۔ میری طرف سے دعوت ہے ... سوزی! تم اس شریف آدمی کو کھول دو جو کرسی پر بندھا ہوا ہے۔"

سوزی کاپنتے ہوئے ہاتھوں سے کرتل نادر کو کھولنے گلی ادر عمران نے بھر الفانے کو مخاطب کیا۔ "تم سونے کی مہر میرے حوالے کردو۔ جس کے بغیر ریڈ اسکوائر کاغذات نامکمل ہیں.... تو میں تمہیں نکل جانے دوں گا... یہ عمران کا دعدہ ہے۔!"

" کیا یہ حقیقت ہے کہ مہر ان کاغذات کے ساتھ نہیں تھی؟" الفانے نے آہتہ سے چھا۔

" نہیں!"

"تب تو.... ہم اب تک برکار ہی اپناوفت ضائع کرتے رہے؟"الفانے بر برایا۔ "ہاہا...!"عمران نے قبقہ لگایا"تم کسی ہیو قوف آدمی کو بیو قوف نہیں بنا سکتے الفانے!" الفانے کچھ نہ بولا۔

عمران نے سوزی سے کہا۔ 'ریکارڈ لگا دو... جشن ضرور ہوگا۔'' پھر وہ سیسر و کو آواز دینے لگا۔ جواب بھی ہاتھ پیر پٹنے رہا تھا۔ اس کی شکل بڑی ڈراؤنی لگ رہی تھی۔ سر کے بال غائب ہوگئے تھے... بھنویں صاف... اور چہرہ منح ہو گیا تھا... موسیقی کی اہریں ہال میں منتشر ہونے لگیں۔

"ناچو!" عمران چیخ کر بولا" ناچتے رہو... ورنہ ایک ایک کو گولی کا نشانہ بنادوں گا۔ رقص شروع ہو گیا... مگر وہ اس طرح لڑ کھڑا رہے تھے جیسے بہت زیادہ پی چکے تھے۔ صرف ایک جوڑا ایما تھا جواس حالت میں بھی ڈھنگ سے ناچ رہا تھا۔ یہ تھریسیا اور الفانے تھے۔ ویسے الفانے کی آنکھیں سرخ ہور ہی تھیں اور تھریسیا کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی۔!

"بند کرویه پاگل پن"سوزی پاگلوں کی طرح چیننے گئی۔"تم سھوں پر خبیث روحیں منڈ لا رہی ہیں بند کرو.... بند کرو۔"اس کی چینیں موسیقی کی لہروں سے الجھ الجھ کر لڑ کھڑاتی رہیں اور پھروہ چکرا کر ڈھیر ہو گئے۔ شاید بیہوش ہو گئی تھی۔

وہ اسے عمران کاپاگل بن سمجھی تھی۔ لیکن اسے اس کا علم نہیں تھا کہ عمران خود بھی دل ہی دل میں دل میں دل میں دل میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور الفانے ہے۔ اس کے ماتحت جلد ہی وہاں پہنچ جائیں گے۔ لیکن ان کا بھی تک کہیں پنتہ نہ تھا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس بار بھی تھریسیااور الفانے ہے کر نکل جائیں۔ وہ ان کی بھیڑ میں تنہا تھا اس لئے انہیں اس وقت تک الجھائے رکھنا چاہتا تھا جب تک اس کے ماتحت وہاں پہنچ نہ جائیں۔

کرنل نادر ہے بھی وہ کام لے سکتا تھا مگر اس کی حالت ایسی نہیں تھی کہ اس پر اعماد کیا جا

وہ ساری رات ہپتال میں ہی رہا۔ اور دوسری صبح جب گھر واپس آیا تو اے ایک لفافہ ملا۔ جس پر اس کانام تحریر تھا… عمران نے اے جاک کر کے اندر رکھا ہوا پرچہ نکالا۔

"عمران! ہم نی الحال یہاں ہے رخصت ہو رہے ہیں۔ پیچیلی رات تو تم نے جھے بھی پاگل کردیا تھا۔ میں نہیں سبحق تھی کہ میرے متنبہ کردینے کے باوجود بھی تم سوزی کے ساتھ وہاں چلے آؤگے۔ خدا کے لئے جھے بتاؤکہ تم ہو کیا کلا؟ ... تم جیسا آدی شاید روئے زمین پر نہ ملے۔ میں تو تمہیں آدی ہی سبحفے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ میں سیمرو کا یہی انجام چاہتی تھی وہ شبہ کرنے لگا تھا کہ میں تمہیں بچانے کی کوشش کرتی ہوں جب وہ تمہیں دھکیا ہوا آگ کی طرف لے جارہا تھا تو میں پاگل ہوئی جارہی تھی۔ پھر جب تم نے اسے آگ میں جھونک دیا تو میرادل چاہا کہ تمہیں گود میں اٹھا کر تا پنے لگوں۔ کاش میں ابیا کر ساتی۔ سونے کی مہر ہر وقت میرادل چاہا کہ تمہیں گود میں اٹھا کر تا پنے لگوں۔ کاش میں ابیا کر ساتی۔ سونے کی مہر ہر وقت الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کی نہ کی طرح تم تک پہنچ جائے۔ الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کی نہ کی طرح تم تک پہنچ جائے۔ کاش تم آدی بن سکتے ... بچھے سبحھ سکتے!

"اب يه لفافه يهال كيس آيا؟"عمران نے سليمان كو مخاطب كيا۔

" پت نہیں صاحب! یہیں فرش پر پڑا ہوا تھا، شاید کسی نے در دازے کی جمری سے ڈالا ہو۔ " "کسی دن کوئی در دازے کی جمری سے یہاں بم ڈال کر چلا جائے گا۔ "عمران بگڑ گیا۔ "اتنی باریک جمری سے بم کیے ڈالے گا؟"

"اب بم كاسفوف سبى ... كوتر كے پٹھے،اس ایٹى دور میں سب كچھ ممكن ہے۔ میں تیرى دم پر بیٹھ كر مرت كى طرف بھى پرواز كر سكتا ہوں۔ بس تھے أيك ایٹى پڑيا بھائكى پڑے گی۔" اس نے تقریسیا كالفاف توڑمروڑكر آتشدان میں ڈال دیا۔

شام کو وہ پھر ہمپتال پہنچا۔ سوزی کی حالت اب بہتر تھی۔ اس نے عمران کو دیکھ کر اپنے دونوں ہاتھ اپنے چبرے پرر کھ لئے اور بھرائی ہوئی آواز میں آہتہ سے بولی۔

مجھے تم سے خوف معلوم ہو تاہے!"

عمران چپ چاپ کمرے سے نکل آیا۔

وه ول بي ول من تحريسيا اور سوزي كاموازنه كررما تقا_!

